

Official Periodical of Shree Saibaba Sansthan Trust, Shirdi

श्री साईबाबा संस्थान विश्वस्तव्यवस्था, शिर्डी की अधिकृत पत्रिका

SHRI SAI LEELA

श्री साई लीला

* Year 18 * Issue 4 * July-August 2018 * ₹ 8/-

* वर्ष १८ * अंक ४ * जुलाई-अगस्त २०१८ * ₹ ८/-

Guru Pournima Special



Gurusthan
Shirdi



Gurur Brahma Gurur Vishnu

Gurur Devo Maheshwara

Guru Sakshat Parabrahma

Tasmai Shri Guruve Namaha



महर्षि व्यास



Sri Prakash Javdekar, Union Minister for Human Resources Development with Dr. Suresh Haware, Chairman of the Sansthan, Sri Chandrashekhar Kadam, Vice Chairman, Sri Bhausahab Wakchaure and Sri Bipindada Kolhe, Trustees, Sou. Snehalatatai Kolhe, Legislator and other dignitaries...



Felicitating Sri Prakash Javdekar, Union Minister for Human Resources Development, after the *Darshan*, Dr. Suresh Haware, Chairman of the Sansthan and Sou. Nalini Haware, Sri Chandrashekhar Kadam, Vice Chairman, Sri Bhausahab Wakchaure and Sri Bipindada Kolhe, Trustees and Sou. Snehalatatai Kolhe, Legislator...

SHREE SAIBABA SANSTHAN TRUST, SHIRDI

Management Committee

Dr. Suresh Kashinath Haware (Chairman)	Sri Chandrashekhar Laxmanrao Kadam
Smt. Rubal Prakher Agarwal, I.A.S. (C.E.O.) (Vice Chairman)	
Dr. Manisha Shamsunder Kayande (Member)	Sri Pratap Sakhahari Bhosle (Member)
Adv. Mohan Motiram Jaykar (Member)	Sri Bhausahab Rajaram Wakchaure (Member)
Dr. Rajendra Rajabali Singh (Member)	Sri Ravindra Gajanan Mirlekar (Member)
Sri Bipindada Shankarrao Kolhe (Member)	Sri Amol Gajanan Kirtikar (Member)
Sou. Yogitatai Shelke (Member)	

Sri Dhananjay Nikam (Deputy Collector)	Sri Manoj Ghode Patil (Deputy Collector)
Sri Babasaheb Ghorpade (Deputy Executive Officer - in charge)	

Internet Edition - URL:<http://www.shrisaibabasansthan.org>

श्री साई लीला

वर्ष १८ अंक ४

सम्पादक : मुख्य कार्यकारी अधिकारी
श्री साईबाबा संस्थान विश्वस्तव्यवस्था, शिर्डी

कार्यकारी सम्पादक : विद्याधर ताठे

SHRI SAI LEELA

Year 18 Issue 4

Editor : Chief Executive Officer
Shree Saibaba Sansthan Trust, Shirdi

Executive Editor : Vidyadhar Tathe

अंतरंग

❖ सम्पादकीय	४
❖ गुरु वंदना	५
❖ साई के दरबार में... : विनय घासवाला	६
❖ सद्गुरु श्री साई संदेश... : एच्. एच्. बी. वी. नरसिंह स्वामी * रीता मलिक	७
❖ हे साई! आम के आम, गुठलियों के दाम... : डॉ. सुबोध अग्रवाल	११
❖ श्रद्धा-सुमन : दास कुम्भेश	१८
❖ श्री साई सत् चरित का हिंदी पद्यानुवाद : ओम प्रकाश शर्मा 'वसिष्ठ'	१९
❖ Supremacy of 'OM' : Dr. Sanjay Vaidya	22
❖ Shirdi News	25

● Cover & inside pages designed by Samir Gore (Siddhivinayak Graphics, Pune) and Prakash Samant (Mumbai) respectively
● **Computerised Typesetting** : Computer Section, Mumbai Office, Shree Saibaba Sansthan Trust, Shirdi ● **Office** : 'Sai Niketan', 804-B, Dr. Ambedkar Road, Dadar, Mumbai - 400 014. Tel. : (022) 2416 6556 Fax : (022) 2415 0798 E-mail : saidadar@sai.org.in
● **Shirdi Office** : At Post Shirdi - 423 109, Tal. Rahata, Dist. Ahmednagar. Tel. : (02423) 258500 Fax : (02423) 258770 E-mail : 1. saibaba@shrisaibabasansthan.org 2. saibaba@sai.org.in ● **Annual Subscription** : ₹50/-
● **Subscription for Life** : ₹ 1000/- ● **Annual Subscription for Foreign Subscribers** : ₹1000/- (All the Subscriptions are Inclusive of Postage) ● **General Issue** : ₹ 8/- ● **Shri Sai Punyatithi Annual Special Issue** : ₹ 15/- ● Published and printed by the Chief Executive Officer, on behalf of Shree Saibaba Sansthan Trust, Shirdi at Sai Niketan, 804-B, Dr. Ambedkar Road, Dadar, Mumbai - 400 014 and at Taco Visions Pvt. Ltd., 105 A, B, C, Government Industrial Estate, Charkop, Kandivali (West), Mumbai - 400 067 respectively. The Editor does not accept responsibility for the views expressed in the articles published. All objections, disputes, differences, claims and proceedings are subject to Mumbai jurisdiction.

सम्पादकीय



श्री क्षेत्र शिर्डी में श्री साई बाबा के अवतार काल में, सन् १९१० में गुरुपूर्णिमा उत्सव का 'श्री गणेशा' हुआ। साई भक्त लक्ष्मण कृष्णाजी नूलकर व दादा साहेब केलकर ने श्री साई बाबा की अनुमति से १९१० में गुरुपूर्णिमा के दिन उनकी सद्गुरु के रूप में पूजा की। इसका जिक्र लक्ष्मणराव नूलकर ने नाना साहेब चांदोरकर को लिखे पत्र में है। इसके बाद हर साल यह सिलसिला जारी रहा। इस सिलसिले को इस वर्ष १०८ साल पूरे हो गये हैं।

आध्यात्मिक साधना में, भक्ति परम्परा में १०८ अंक का महत्त्व असाधारण है। जपमाला में १०८ मणि होते हैं। साई भक्त नरसिंह स्वामी द्वारा रचित 'अष्टोत्तरशतनामावलि:' साई भक्तों में प्रसिद्ध है।

श्री साई बाबा की यह अनोखी विशेषता है कि उन्होंने खुद का मठ, या आश्रम, या गद्दी की स्थापना नहीं की, ना ही किसी को अपना उत्तराधिकारी घोषित किया। इसलिए साई बाबा का कोई भी उत्तराधिकारी या शिष्य नहीं है। जो भी उनकी शरण में आते रहे हैं वे सभी उनके भक्त हैं।... इन सभी साई भक्तों के बाबा गुरु हैं, सद्गुरु हैं; क्योंकि वे भौतिक, पारमार्थिक मार्ग पर उचित मार्गदर्शन करते हैं।

वस्तुतः गुरु ही भक्तों के लिए ईश्वर हैं, ब्रह्मा, विष्णु, महेश हैं। इतना ही नहीं, भक्तों के लिए वे माता, पिता, भ्राता, सखा भी हैं।

गुरुपूर्णिमा मनाने की परम्परा बहुत प्राचीन है। देश भर में गुरुपूर्णिमा 'व्यासपूर्णिमा' के रूप में पहचानी जाती है। महर्षि व्यास की महत्ता असाधारण, अवर्णनीय है। इसीलिए उनको प्रथम वंदन का मान दिया जाता है।

संतों के शिरोमणि ज्ञानदेव से लेकर सभी संतों ने गुरु का अपने जीवन में महत्त्व बखूबी से प्रतिपादित किया है।

श्री साई बाबा के समकालीन भक्त माधवराव ऊर्फ शामा देशपांडे, बायजाबाई, दादा साहेब खापर्डे, तात्या साहेब नूलकर, काका साहेब दीक्षित, अण्णा साहेब दाभोलकर, दासगणू महाराज, उपासनी महाराज, बाला साहेब देव, नाना साहेब डेंगले, बापू साहेब बुट्टी, रावबहादूर साठे, रावबहादूर प्रधान, मेघा, राधाकृष्णामाई आदि सभी साई बाबा को ईश का अवतार ही मानते थे। इसलिए इन सभी को उनसे अलग से अनुग्रह प्राप्त करने की आवश्यकता नहीं थी। साई बाबा की गुरुकृपादृष्टि ही कछुए के समान उनका खयाल रखती थी। परम्परागत गुरुओं की तरह बाबा ने किसी को भी कान-मंत्र दिया नहीं। साई का दरबार सभी के लिए खुला था। वहाँ किसी भी प्रकार का भेदभाव नहीं था। माँ अपने सभी बच्चों पर जिस प्रकार समान प्रेम करती है उसी प्रकार की ममता से भक्त साई से जुड़े थे। साई बाबा आज दृश्य रूप में दिखाई नहीं देते, लेकिन उनके अस्तित्व का एहसास भक्तों को उनकी अनुभूति से होता है। इसीलिए तो सारी दुनिया में जगह जगह उनके मंदिरों का निर्माण हो रहा है।... उनकी कीर्ति दिगंत हो रही है। शिर्डी में प्रवेश करते ही वहाँ की मिट्टी का हर एक कण साई के अस्तित्व का एहसास दिलाता है। इसीलिए तो श्री साई सत् चरित में कहा है - समाधि मंदिर में समाधि रूप में, चावडी में गुप्त रूप में, द्वारकामाई में ब्रह्म रूप में साई आज भी विद्यमान हैं। इसका अनुभव हमें भक्ति भरे भाव से करना चाहिए। तभी हमें साई बाबा की वास्तविकता की सही मायने में पहचान होगी।

विद्याधर ताठे

विद्याधर ताठे कार्यकारी सम्पादक

संचार ध्वनि : (0)9881909765 E-mail : vidyadhartathe@gmail.com



Shri Guru Vandana

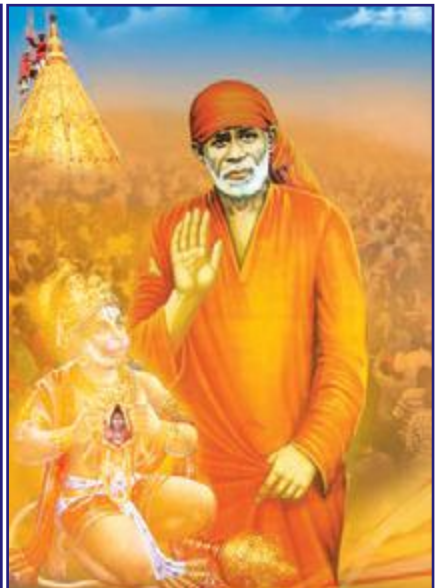
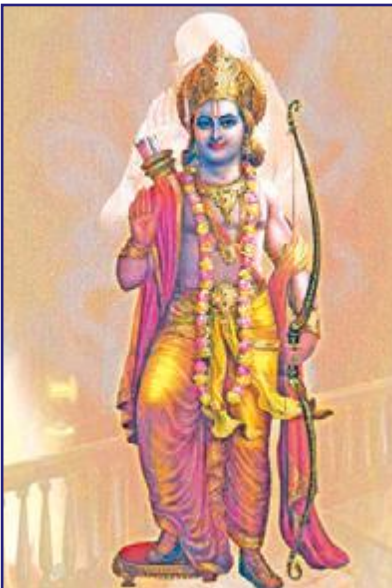
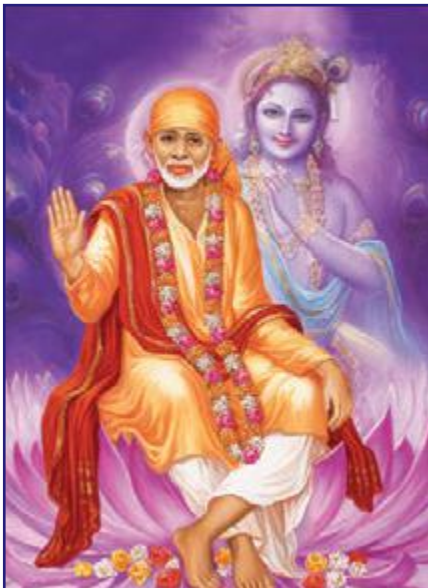
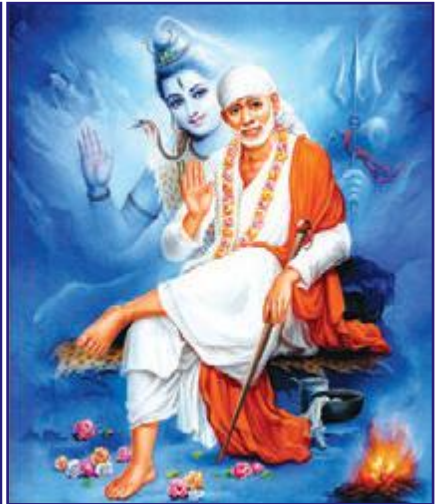
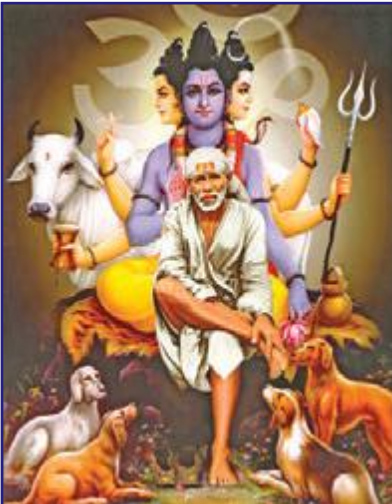
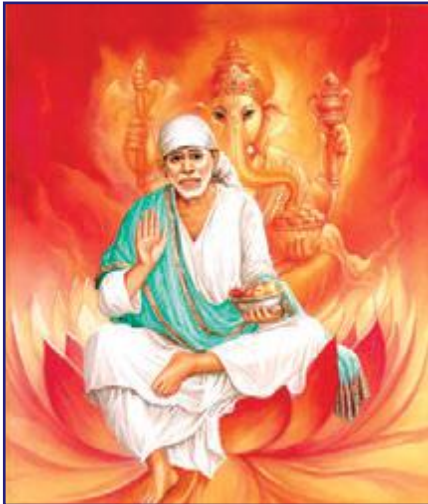
Sadguru Deva Narayana, Kripa-sindhu Sukhdhama,
Sadguru Sain, Sadguru Data, Sadguru Svayam Ram,
Sadguru Kali, Sadguru Chandi, Sadguru Mat Bhavani,
Guru Ganesh, Sadguru Mahesh, Jai Gurudev Namami...

Shri Ganesh Vandana

Vandau Ganapati Charan Kamal...
Vandau Aadi Ganesh...
Vandau Durga Jagadambe, Puran Purush Mahesh...
Vandau Aadi Dev main bhakti-bhav ke sath...
He Ganapati raksha karo, kijo hamein sanath...

Shri Sain Vandana

Sain Shankar, Sain Brahma, Sain Aap Narayan
Sain Prabhu Dattatrey, Karo sada Tin ke Gun-gayan
Sain jag ke Bhagya-vidhata, Sain bhakti mukti Data
Sain se hai sachcha nata, Sain Mat, Pita, Guru, Bhrata
Sain sharan mein jo bhi aata, Puran Sain Daya hai pata
Janam maran chhoot jata, Na phir aata, na vaha jata



Shri Dattatreya Vandana

Jai Jai Jai Avadhoot Pita, Sharan Teri ham aaye
Maya ke prapanch se, Hamko Iyo bachaye
Jai Jai Sain Dattatreya, Jai Tribhuvan ke Nath
Jag-hit-karan avatare, Kinho hamein sanath

Shri Hanuman Vandana

Jai Jai Jai Bajrangbali, Mahavir Hanuman
Pavan-putra Anjani ke jaye, Bal Buddhi ke Dham
Ramdoot Shankar Avatar, Asuron ke Sanhari
Raksha karo, raksha karo, Sain Kapish Bhavtari

Shri Ram Vandana

Param Purush Aadi Narayan, Jan-hit-kari Ram
Muni-man ranjan, Bhav-bhay bhanjan,
Asur Sanhari Ram Jagpita Mata, Survar Data,
Bhagat bhay-hari Ram
Kaljug Sain roop dharaye, Rachna Tari Ram
Param Vidhata, Bhavjal Trata, Charan-vari Ram
Jag mein aayo, Anand chhayo, Santan dukkhari Ram
Ram Ram Ram Ram Ram Ram Ram Ram...

Shri Shiv Vandana

Shiv bhakton ke Rakhware, Shiv Par Utaran-hare
Shiv sarva jagat ke Swami, Shiv bhakti de nish-kami
Shiv Karuna-sindhu Sain, Shiv baste ghat ghat mahin
Shiv Shakti Donon Ek, Shiv devain gyan vivek,
Shiv sarva jagat ko rachte, Shiv sabka palan karte,
Shiv antkal mein harte, Shiv bhandare sab bharte,
Shiv Shankar bhajo nirantar,
Shiv Charan-kamal mein padkar,
Shiv Shambhu, Brahma swaroop,
Shiv sab Devon ke Bhupa, Shiv Mahavir Hanuman,
Shiv sada karon kalyan,
Shiv Swayam Ram, Shiv koti koti Pranam

Shri Krishna Vandana

Jai Keshav, Jai Mukund Madhav Murla Manohar Shyam
Jai Girdhar Gopal Damodar, Vasudev Ghanshyam
Jai Jai Vrindavan-bihari, Jai Gopiyan Chit-chor
Jai Govind Devaki-nandan, Jai Jai Nanda-kishor
Jai ho, Jai ho Krishna Kanhaiyya, Jai Govardhan-dhari
Jai Narayan Hari Avinashi, Jai Shri Krishna-murari
Sain Nam dharyo Hari Govind, Shirdi dham banayo
Ram Krishna Govind Narayan, Sain bankar aayo...

Shri Vishnu-sahastra-nam Sar

Hrishikesh Narayan Keshav, Kamal-nabh Ghanshyam
Jai Hari Vitthal, Jai Hari Vitthal, Jai Sita ke Ram
Jai Shri Narsinha-dev Narayan, Jai Vaman Bhagwan
Jai Jai Sain Pita Parmeshwar Chetan-dev Sujan
Jai ho Machchha Kachchha Varaha, Jai ho Parshuram
Jai ho Naikalank Bhagwan Dattatreya Sukhdham
Jai Jai Vasudev Madhusudan Ramapati Bhagwan
Jai Jai Umapati Shiv Shankar Hari-har eko jan
Jai Girdhar, Jai Mukund Madhav, Jai Radha ke Shyam

Shankh-chakra-dhari Narayan, Jai Vishnu Bhagwan
Kamal-nayan Chatur-bhuj-dhari, Jai Devon ke Dev
Jai Jagdish jagat ke Ish kripa karo sadaiv

Shakti Stotram

Jai Kali, Jai Chandi Maiyaa, Jai Amba, Jai Chamunda
Jai Mairi, Jai Mahalakshmi, Jai Gauri, Jai jagdamba
Jai ho Mahasaraswati Maiyya, Jai ho Kshir Bhavani
Jai Lalita, Jai Chint-parani, Jai ho Radhe Rani
Aashadevi Nainadevi Vaishno-devi Mayi
Jai Kamakshi, Jai Meenakshi, Sain nam dharayi
Jai Sita, Jai Mat Narmada, Jai Ganga Maharani
Jai Durga, Jai Vindhya-vasini, Jai Katyayani
Jai Brahmani, Jai Indrani, Jai Gayatri Mata Parvati,
Jai Mat Bhairavi... Namonam Jag Trata
Japo japo he santan Shakti Maiyya ke ye nam
Sarva jagat ko chetan karti Shakti puran kam

Courtesy :

- Sai Baba's Free Library

Sri Prastha Complex, Bldg. 156, Flat A/101,
Opp. Akash Tower, Station Road,
Nallasopara (W) - 401 203.
Tal. Vasai, Dist. Palghar,
Maharashtra State.
Mobile : (0)9869578346

E-mail : omshrisainathayenamah@gmail.com

साई के दरबार में...

माथा हमने टेका साईं आके तेरे द्वार पे;
एक भरोसा साईं बाबा हमको तेरे प्यार पे।...
तेरा-मेरा क्या है? दुनिया सपना एक सलौना;
दुनिया भर की सारी चीजें मिट्टी का है खिलौना;
मतलब के हैं सारे रिश्ते आखिर इस संसार के।...
रोता जो भी आये बाबा हँसता हँसता जाये;
तेरी रहमत हर पल बाबा कैसे करिस्मे दिखाये;
खाली झोली भर जाती है साईं के दरबार में।...
शिर्डी का कण कण बाबा तेरे राग सुनाये;
तीर्थ धाम बनी है शिर्डी जब तुम शिर्डी आये;
साईं नाम की खिलती कलियाँ बरसों बरस बहार में।...
साईं के बंदों में हर दम अपनापन देखा है;
साईं नाम का रस बरसाता नित सावन देखा है;
श्रद्धा सबूरी काम आती है जग की हर तकरार में।...
साईं नाम का चोला पहनो बाक्री चोले उतारो;
साँसों की सरगम पर कायम साईं नाम पुकारो;
दामन ना उलझाओ अपना छल-कपट के खार में।...

- विनय घासवाला

संचार ध्वनि : (0) ९९९८९९०५६४

सद्गुरु श्री साई संदेश...

पूरे दक्षिण भारत में साई भक्ति का प्रचार-प्रसार करने वाले पूज्य श्री एच्. एच्. बी. वी. नरसिंह स्वामी जी ने समय-समय पर, गुरु पूर्णिमा के अवसर पर विश्लेषण से बताये गुरु संदेश श्री साई लीला के सुधी पाठक जनों के लिए प्रस्तुत हैं।

(जुलाई-अगस्त २०१७ से)

१० जुलाई, १९५६ - गुरु पूर्णिमा

हिंदुओं में प्राचीन प्रथा है - 'पूर्णिमा के दिन गुरु की पूजा करना।' इस दिन चन्द्रमा अपनी पूर्णता पर होता है। अतः गुरु द्वारा आशीर्वाद प्राप्त करने के लिए हम सबका मन अत्यंत प्रसन्न एवं उत्साहित रहता है। अकसर गुरु भी अपने भक्तों को पूर्णिमा के दिन अपने पास आने को कहते हैं। साई बाबा भी अपने भक्तों को गुरु पूर्णिमा के दिन अपने पास बुला लेते थे। गुरु पूर्णिमा के दिन का महत्त्व अन्य पूर्णिमाओं से कुछ अधिक है। इस दिन महर्षि व्यास ने ब्रह्मसूत्र की गौरवपूर्ण व्याख्या का आरम्भ किया था, जिसके कारण मानव जाति के पास आज विशेष धार्मिक-आध्यात्मिक प्रकाश है।

गुरु के पास विशेषतः आध्यात्मिक जिज्ञासा हेतु जाना चाहिए; परन्तु किसी अन्य उद्देश्य से गुरु के पास जाने का निषेध नहीं है। साई बाबा की परम्परा या गुरु-परम्परा में केवल गुरु ही शिष्य का शरण स्थल है। शिष्य की हर आवश्यकता - भौतिक और आध्यात्मिक, दोनों भी साधी जा सकती हैं। वास्तव में आध्यात्मिक आकर्षण का महत्त्व भौतिक आकांक्षाओं से ऊपर होना चाहिए; केवल भौतिक आकांक्षाओं को अपने मस्तिष्क पर हावी नहीं होने देना चाहिए। फिर भी कई बार भौतिक आवश्यकताओं की विवशता, शिष्य को गुरु पूर्णिमा के दिन भी गुरु के पास जाने को विवश कर सकती है। अब, शिष्य के गुरु के समीप जाने के प्रश्न को दो दृष्टि-बिंदुओं से देखा जा सकता है -

१. गुरु की दृष्टि से, २. शिष्य की दृष्टि से।

'गुरु' शब्द का अर्थ बड़ा व्यापक है। गुरु विद्यालय-महाविद्यालय में पढ़ाने वाला शिक्षक भी हो सकता है, जबकि इन गुरुओं का अपने सैकड़ों शिष्यों से व्यक्तिगत संवेदनशील सम्पर्क कम ही देखने को मिलता है। हमारा गुरु कहने का अभिप्राय प्राचीन, ऐतिहासिक गुरुओं से है, जिनके आश्रम में शिष्य जाकर रहते और शिक्षा ग्रहण करते थे। वे गुरु के साथ कामकाज करते और काफ़ी समीप से गुरु एवं उनसे सम्बंधित लोगों के साथ रहते

थे। गुरु की पत्नी शिष्य की माँ-स्वरूप होती थी। शिष्य छोटे होते थे, जैसे कि आज के युग में लोग बच्चों को बोर्डिंग स्कूलों में भर्ती करवा देते हैं। इसी प्रकार छोटी-सी आयु में शिष्य को गुरु के पास छोड़ दिया जाता था। शिष्य के विकास के लिए यह बहुत लाभप्रद होता था। बड़ी आयु में गुरु के सम्पर्क में आने से अनेक प्रकार की परेशानियाँ होती हैं। युवा अवस्था में पहुँचने तक आदतें और मानसिकता परिपक्व हो जाती हैं। नये-नये उत्तम आदर्शों, अनुकरणीय विचारों एवं मान्यताओं का प्रायः कोई प्रभाव नहीं रह जाता। पुरानी आदतें दृढ़, परिपक्व एवं शक्तिशाली हो जाती हैं, जिन्हें तोड़ा नहीं जा सकता। पुरानी आदतों को प्रायः 'प्रकृति' कहा जाता है। आदत ही स्वभाव बन जाती है। श्री कृष्ण भगवान् ने गीता में कहा है -

**सदंश चेष्टते स्वस्याः प्रकृतेर्ज्ञानवानिय
प्रकृतिं यान्ति भूतानि निग्रहः किं करिष्यति- ॥**

अर्थात्, सभी प्राणी अपनी प्रकृति के वश में होते हैं। ज्ञानवान् भी अपनी प्रकृति के अनुसार ही कर्म करते हैं। किसी के हठ के विपरीत कैसे जाया जा सकता है? जिनके अंदर उच्च विकास की तीव्र इच्छा है, उन्हें चाहिए कि वे छोटे साधकों को किसी योग्य शिक्षक या मार्गदर्शक के निर्देशन में तुरंत डाल दें। अंग्रेजी की एक कहावत है, "Bend the Twig and Bend the Tree", अर्थात्, यदि हम पेड़ को छुटपन से ही मोड़ देंगे, तो इसका निशान अवश्य रह जायेगा। इसी प्रकार बाँस आदि पेड़ों को मोड़ा जाता है। इसी सिद्धांत का प्रयोग करते हुए हमें छोटी आयु में ही गुरु के पास जाना चाहिए। यह सत्य सब लोगों को शीघ्र ही समझ में नहीं आ सकता, और न ही लोग आसानी से गुरु के पास पहुँच पाते हैं, तथा न ही वे गुरु को समर्पित हो पाते हैं। कई लोगों को कई बार परिस्थितियाँ ही गुरु के पास पहुँचने और रहने नहीं देतीं। और तो और, गुरु भी सभी लोगों को स्वीकार नहीं कर पाते कि वे लोग उनके साथ रहें। गुरु ही अपने शिष्यों का चुनाव करते हैं, जिनसे उन्हें आगे बढ़ने की आशा-अपेक्षाएँ होती हैं। आज के युग में शिष्यों को चुनने और उनको प्रशिक्षण देने

के अनेक तरीके देखे जा सकते हैं, जिन्हें हम सिद्धांत के रूप में मान्यता नहीं दे सकते। इस चुनाव का परिणाम पक्षपातपूर्ण, अनुपयुक्त तथा असंगत और अनुचित भी हो सकता है, जैसे कि आज के युग में हजारों लोग मेडिकल तथा इंजीनियरिंग की शिक्षा के लिए फ़ार्म भरते हैं, लेकिन बहुत से लोग वहाँ शिक्षा ग्रहण करने के लिए चुने नहीं जाते। यहाँ चुनाव का आधारभूत कारण जाति, अमीरी या अन्य व्यक्तिगत कदापि नहीं है; यहाँ तो गिनती निश्चित है। बस उतने ही उम्मीदवार लिए जायेंगे। पुराने ज़माने में शिष्य ही गुरु के घर पर श्रमिक कार्य करते थे, आर्थिक आवश्यकताएँ भी सीमित थीं, सैकड़ों शिष्य आश्रम या शैक्षणिक संस्थाओं में प्रवेश पा लेते थे। तैत्रीय उपनिषद के अनुसार **“आमायन्तु ब्रह्मचारिणः स्वाहाः।”**

अर्थात्, मेरे आश्रम में नदी की बाढ़ की भाँति शिष्य आयेँ और शिक्षा ग्रहण करें। जितना प्रचलित और स्थायी संस्थान होगा, उतना ही अधिक वह आध्यात्मिक उपकार कर सकता है। व्यक्तिगत सम्पर्क द्वारा जहाँ मार्गदर्शन कराना होता है, वहाँ शिष्यों की अधिक संख्या उपयुक्त नहीं मानी जा सकती; परन्तु यह भी आवश्यक नहीं है। ऐसे कई गुरुओं के बाद गुरु होते हैं, जो अनेक शिष्यों को भली प्रकार सम्भाल सकते हैं, उन्हीं के अधिनस्त प्रशिक्षित साधकों के सहयोग द्वारा; जब झुंड के झुंड भक्त उनके पास आध्यात्मिक उद्देश्य लेकर आते हैं, ऐसी परिस्थितियों में भी सब लोगों को उचित आध्यात्मिक मार्गदर्शन मिलने की सम्भावना बनी रहती है। परन्तु, आधारभूत सत्य यह है कि आध्यात्मिक उद्देश्य से बहुत कम शिष्य ही गुरु के पास पहुँचते हैं। अध्यात्म के मार्ग पर जिस भारी वैराग्य और कुर्बानी की आवश्यकता होती है, उसकी यहाँ अकसर कमी पाई जाती है। साई बाबा जैसे उच्च और श्रेष्ठ गुरुओं के सामने इस प्रकार की कोई कठिनाई नहीं आती; क्योंकि इस प्रकार के सद्गुरु स्वयं तय करते हैं कि उनके पास शिष्य कब और कैसे पहुँचेगा और वे उसके साथ हर परिस्थिति में कैसे निभायेंगे।

आज प्रचुर मात्रा में धार्मिक गुरु हैं; परन्तु उनका आकलन हम साई बाबा को लेकर नहीं कर सकते। कुछ धार्मिक गुरुओं के पास जाने पर भक्तों को कटु अनुभव भी होते आये हैं। वे वायदे तो बहुत करते हैं; परन्तु उनके पास भक्तों को संरक्षण एवं आध्यात्मिक मार्ग पर आगे बढ़ाने के लिए कुछ नहीं होता। गुरु होने के लिए कठिन वैराग्य की आवश्यकता होती है, ताकि वह शिष्य की

आज्ञापालन करने की क्षमता का व्यक्तिगत या अनुचित लाभ न उठा सके। शिष्य प्रायः अंधा होता है और गुरु की हर आज्ञा का पालन करने लगता है; क्योंकि वह गुरु को आदेश देने में सक्षम समझता है। भाग्यवश अक्षम गुरु ही शिष्यों के विनाश या अभिशाप का कारण सिद्ध हुए हैं। आध्यात्मिक समुदायों में इस कटु सत्य की शोचनीय चर्चाएँ प्रायः होती रहती हैं।

अकसर किसी प्रसिद्ध व्यक्ति को उपयुक्त गुरु मान लिया जाता है। कुछ प्रसिद्धि पाने के बाद यह पाया जाता है कि सोने की मूर्ति के पैर तो मिट्टी के हैं, अतएव वह शिष्यों को उचित मार्गदर्शन नहीं दे सकता। भाग्यवश बाबा के साथ ऐसा नहीं है। मुख्य तथ्य यह है कि बाबा अपने आपको गुरु घोषित नहीं करते। वे अपनी पहचान करवाने, या खुद को गुरु घोषित करवाने के इच्छुक नहीं हैं। वे अपने सद्गुणों को गुप्त ही रखने की प्रथा का पालन करते हैं, जैसा कि उच्च आत्माएँ करती हैं।

**बुधो बालकवत्क्रीडः कुशलो जडवच्चरेत्।
वददन्मत्तवाद्द्विद्वान् गोचर्या नैगमश्रचरेत्।**

इसका अर्थ है - ज्ञानी व्यक्ति को एक छोटे बालक की भाँति व्यवहार करना चाहिए। अत्यंत दक्ष व्यक्ति अपनी दक्षता गुप्त रखता है; विद्वान पुरुष जब बात करते हैं, तब वे सनकी, उन्मत्त या पागल प्रतीत होते हैं; और परम ज्ञानी जो सब शास्त्रों में पारंगत हों, वे चौतरफ़ा पागल की तरह व्यवहार करते हैं। त्रिवनमल्लई के श्री शेषाद्री स्वामी ने बलमल्लई स्वामी को यह सलाह दी - “अपनी भाव-भंगिमा सनकी और पागल सरीखी रखो; फिर कोई आपको परेशान नहीं करेगा और सब आपको अकेले छोड़ देंगे।” साई बाबा कई दशकों तक इसी प्रकार खुद को सनकी कहलाते रहे, इसके कारण उनके नज़दीक रहने वाले भी उन्हें पागल समझने लगे। बाबा के आचरण को समीप से देखते हुए जी. जी. नारके ने भी एक अवसर पर सोचा कि बाबा तो अवश्य ही पागल हैं। नारके जब बाबा के पास पहुँचे, तो बाबा ने स्वयं स्पष्ट किया, “नारके! मैं पागल नहीं हूँ।” जब बाबा ने स्वयं ही नारके के हृदय की बात व्यक्त कर दी, तो नारके स्तब्ध रह गये और उनके मुख से एक शब्द भी नहीं निकला। इस वृत्तांत ने नारके को स्पष्ट कर दिया कि बाबा बिना किसी के बताये स्वयं अन्तर्मन की बात जान सकते हैं और वे सनकीपन का मात्र दिखावा करते हैं; उन्हें अन्तर्ज्ञान है। नारके को यकीन हो गया कि बाबा स्वयं एक सिद्ध पुरुष, सद्गुरु एवं आत्मज्ञानी हैं

तथा पागल होने का ढोंग करते हैं। इस प्रकार पागल होने का नाटक करने की सलाह अधिकतर धर्मगुरुओं को नहीं दी जा सकती; क्योंकि उनके मानसम्मान को ठेस पहुँचेगी, जिसके पीछे वे भागते नज़र आते हैं। केवल बाबा जैसी महान आत्माएँ, जिन्हें अपना मान-सम्मान और अपमान एक समान लगता है, जिन्हें अपनी वाहवाही या प्रशंसा सुनने की उत्सुकता नहीं होती, वे ही सनकीपन का नाटक करते हैं। अब हम अपने मूल विषय पर आते हैं। साई बाबा सरीखे सद्गुरु अकसर अपनी वास्तविकता अधिकतर लोगों के सामने प्रकट नहीं होने देते। इसी कारण कुछ लोग इनके पास निम्न उद्देश्यों के लिए जाते हैं; फिर भी यदि कोई योग्य व्यक्ति साई बाबा सरीखे सद्गुरु के पास आता है, तो वह इनकी वास्तविकता पहचान लेते हैं। सद्गुरु ऐसे ही व्यक्तियों को अपनी तरफ़ आकर्षित करते हैं, जो उनके प्रभाव में आकर अपना आध्यात्मिक उत्थान कर सकें।

अब अण्णा साहेब दाभोलकर का उदाहरण हम देखते हैं, जब उनके मित्र श्री एच्. एस्. दीक्षित ने उन्हें बाबा से मिलने को कहा। दाभोलकर जी यह तय नहीं कर पा रहे थे कि उन्हें गुरु की आवश्यकता है अथवा नहीं। दाभोलकर जी सोचते थे कि यदि गुरु एक बालक को मृत्यु के मुँह से नहीं बचा सकता, तो गुरु का क्या उपयोग है? वह गुरु कहलाने लायक है या नहीं? इस प्रकार के बेतुके विचार और धारणाएँ अकसर लोगों के दिमाग में रहते हैं, जब वे गुरु के पास पहुँचते हैं। बाबा ने दाभोलकर जी को इस प्रकार के विचारों के लिए समझाया, उन्हें अपनी ओर आकर्षित किया और उनकी ग़लत धारणा दूर की। नाना साहेब चांदोरकर के माध्यम से बाबा ने दाभोलकर जी को अपनी तरफ़ आकर्षित किया। एक मुसलमान ने दाभोलकर जी को शिर्डी पहुँचने का उचित मार्ग बताया। बाबा ने स्वयं दाभोलकर जी के दिमाग में विचारों की उथल-पुथल को प्रकट कर दिया, ताकि दाभोलकर जी को यकीन हो जाये कि बाबा सर्वत्र मौजूद हैं।

बाबा ने दाभोलकर जी का मानसिक उपचार कर दाभोलकर जी को हतप्रभ कर दिया कि वे त्रिकालज्ञ एवं सर्वत्र मौजूद हैं; दूर-दूर तक क्या हो रहा है, बाबा सब जानते हैं। दाभोलकर जी ने बाबा को गुरु स्वीकार कर लिया। बाबा ने दीक्षित एवं उनके मित्रों को उत्तर देते हुए दाभोलकर जी को गुरु की आवश्यकता का ज्ञान करा दिया। दीक्षित एवं उनके मित्रों ने बाबा से आध्यात्मिक उत्थान का रास्ता पृछा।

बाबा ने उत्तर दिया “आध्यात्मिक उत्थान का मार्ग दुर्गम है; उस पर चलना कठिन है; इस रास्ते में भयानक खतरे हैं।” दीक्षित जी ने प्रश्न किया, “यदि मार्गदर्शक साथ हो तो?” बाबा ने उत्तर दिया, “यदि मार्गदर्शक साथ हो, तो रास्ते के खतरे दूर हो जाते हैं।”

बाबा ने दाभोलकर जी को गुरु और भगवान् की आवश्यकता से अवगत कराते हुए आत्म-समर्पण करा लिया; और दाभोलकर जी बाबा के श्रेष्ठ भक्तों में गिने जाने लगे।

एक राज्य के दीवान श्री एन्. ए. सहस्रबुद्धे ने दीक्षित जी को लिखा कि उन्होंने अनेक लोगों को गुरु मानने की कोशिश की; परन्तु उसमें वे कामयाब नहीं हुए। फिर उन्होंने गुरु को ढूँढने की इच्छा छोड़ दी। तभी अचानक सद्गुरु साई नाथ ने उन्हें अपने चरणों में खींच लिया। सामान्य जन का दाभोलकर जी और सहस्रबुद्धे जी की तरह सौभाग्यशाली होना आवश्यक नहीं है, जिससे कि गुरु उन्हें अपने चरणों में स्थान दे। हमें अकसर शिकायत सुनने को मिलती है कि आजकल गुरु नहीं मिलते। सच तो यह है कि सद्गुरु तो हैं; परन्तु जो शिष्य बनना चाहते हैं, उनमें शिष्य बनने की योग्यता नहीं है। जब तक शिष्य की आत्मा में विनम्रता, आवेगहीनता एवं गम्भीरता का उदय नहीं होता, तब तक वह गुरु के पास पहुँचने लायक ही नहीं होता। गुरु को एक राजा मान, शिष्य को भिखारी की हैसियत से गुरु के पास जाना चाहिए। ‘सभी मनुष्य एक समान हैं’ का दार्शनिक विचार, यह अनुभूति कि ‘मैं अपने आपको इस स्थिति में क्यों डालूँ,’ अथवा ‘मैं’ का विचार एक व्यक्ति को शिष्य बनने के लिए अनुपयुक्त कर देता है। इसी कारण बचपन में ही गुरु का सान्निध्य पा लेना चाहिए, तब तक व्यर्थ स्वयं पर अभिमान, मद या अहंकार का अधिक विकास नहीं हो पाता।

आज, इस गुरु पूर्णिमा के दिन यदि किसी पाठक को गुरु पाने की अभिलाषा हो और वह साई बाबा को गुरु के रूप में पाना चाहता हो, तो उसे हम यह सलाह या संदेश देते हैं कि पहले अपने आपको शिष्य के रूप में तैयार करे, एक महान सद्गुरु के शिष्य के रूप में तैयार करे। गुरु को आपसे कुछ पाने की इच्छा नहीं होती। आप गुरु के पास जाते हैं, तो आप बहुत-कुछ पा जाते हैं। इस महासत्य को आत्मसात करने के पश्चात् ही आपमें विनम्रता आयेगी और आप गुरु के पास श्रद्धा, स्नेह एवं भक्ति-भाव द्वारा जा पायेंगे। इसके लिए आपको मानसिक तैयारी

करनी होगी। बाबा के विषय में पढ़ कर, भक्तों से मिल कर, उनके अनुभव सुनें और बाबा के विषय में सही धारणा बनायें। आज सैकड़ों लोग खुद को बाबा का भक्त कहलाते हैं; परन्तु उनमें से शायद पाँच प्रतिशत लोग यही नहीं समझते कि बाबा समर्थ सदगुरु हैं; वे उच्च कोटि के गुरु हैं तथा उनके पास असीम शक्तियाँ हैं और वे उनका प्रयोग केवल उन्हीं लोगों के लिए करते हैं, जो उनके पास जाते हैं।

**शान्ता महान्तो निवसन्ति सन्तो
वसन्तवल्लोकहितं चरन्तः ।
तीर्णाः स्वयं भीम भावर्णवं जता
न्हेतुनान्यानपि तारयन्तः ।**

महान् सदगुरु का जो परिचय 'विवेकचूडामणि' में दिया गया है, वह इस प्रकार है - वे महान आत्माएँ नित्य परमानंद में लीन रहती हैं। वे वसंत ऋतु की तरह अपना आशीर्वाद जनमानस पर बिखेर कर उन्हें आनंदित करती हैं। वे स्वयं तो इस भयानक मृत्युलोक रूपी भवसागर को पार कर चुकी हैं; उन्हें अपनी दयालुता का कोई लाभ मिलने वाला नहीं है, ऐसी उच्च आत्माएँ अनेक लोगों को इस भवसागर से पार उतार सकती हैं और उतार भी देती हैं। यदि कोई पाठक ऐसे सदगुरु को ढूँढ़ने का इच्छुक है, तो यह संदेश उसी के लिए है। हम घोषणा करते हैं कि बाबा आज महासमाधि के बाद भी जीवित हैं और जो लोग आज हाड़मांस के शरीर में भी खुद को गुरु कहते हैं और कहलाने के इच्छुक हैं, उनसे बाबा ज्यादा जीवंत और अत्यंत शक्तिशाली भी हैं। वे उन लोगों के मन और मस्तिष्क में आंतरिक परिवर्तन ला सकते हैं, जो उनके पास जाना चाहते हों। बाबा वह सब कर सकते हैं, जिससे शिष्य का भला हो। बाबा को जब हम गुरु रूप में मानते हैं, तो उनकी स्थिति आज के युग के आचार्यों एवं धर्मगुरुओं से भिन्न लगती है। आज जो लोग खुद को गुरु के दर्जे पर पहुँचा हुआ मानते हैं, वे कदाचित ही अपने शिष्यों का कुछ भला कर पायें; परन्तु जब बाबा किसी शिष्य का पूर्ण जिम्मा लेते हैं, तो वह शिष्य बाबा का गोद लिया बालक बन जाता है। बाबा उसको पूर्ण संरक्षण देते हैं; माता-पिता की तरह उस पर कृपा दृष्टि रखते हैं। बाबा की मातृसुलभ कृपा दृष्टि साधारण माँ-बाप के संरक्षण से हज़ार गुणा अधिक शक्तिशाली है। जो कार्य साधारण लोगों के लिए मुश्किल या असम्भव है, उसे वे अपने गोद लिए बालकों से करवाते हैं। इस महासत्य का अनुभव हज़ारों लोगों को

सन् १९१८ में बाबा की महासमाधि के उपरान्त हुआ है। 'श्री साई लीला' एवं 'साई सुधा' पत्रिका के पन्ने बाबा की यश-गाथाओं से भरे हैं एवं इस महासत्य की व्यक्तिगत पुष्टि करते हैं। जो लोग बाबा के साथ अपना नाता जोड़ना चाहते हैं, उनके लिए यह संदेश है कि वे अपने आपमें विनम्रता, श्रद्धा एवं स्नेह का विकास करें, तथा बाबा के नज़दीक पहुँचने का प्रयास स्वयं प्रारम्भ करें। आज आप सब इसी क्षण अपने आपको बाबा से जोड़ने का प्रण करें।

बाबा की अनुकम्पा से आप सफल होंगे तथा बाबा की अनुकम्पा पाने के लिए आप सक्षम हो जायेंगे, जो कि अन्य सभी अनुकम्पाओं से श्रेष्ठ है और उस अनुकम्पा में सब-कुछ समाहित है, जिसकी आप कामना कर सकते हैं।

शिर्डी के साई बाबा के अमृत वचन

* आनंद मग्न रहने का रहस्य - परमात्मा की सेवा में समर्पण है।

* संतोष ही सुख-शांति की कुंजी है।

* समस्त प्राणियों में ईश्वर के दर्शन करें तथा सबसे प्रेमपूर्ण व्यवहार करें।

* प्रभु का भाव-तत्त्व आनंद है। उनके चरण-कमलों पर समर्पित होकर आप भी परमानंद का अनुभव कर सकते हैं।

* सच्ची भक्ति का अर्थ है, ईश्वर के प्रति अपनी हस्ती को मिटा देने वाला गहरा प्रेम और विश्वास!

* प्रभु अथवा गुरु को अपने सब कर्मों की आहूति दे देना ही पूर्ण भक्ति का तत्त्व-मंत्र है।

* भक्ति रहित ज्ञान थोथा और अपूर्ण है।

* मन, वचन और कर्म द्वारा किसी को भी दुःख पहुँचाना पाप है और इसके विपरीत आचरण पुण्य है।

* आगंतुकों का स्वागत करने, प्यासे को पानी पिलाने, वस्त्रहीन को वस्त्र तथा असमर्थ को अपने घर पर शरण देने से श्री हरि निश्चय ही आपसे प्रसन्न होंगे।

अंग्रेजी से हिंदी अनुवाद

- रीता मलिक

१०, मीराबाई पॉलिटिकल,निक,

आवासीय परिसर, महारानी बाग,

नई दिल्ली - ११० ०६५.

ई-मेल : malik.rita2@gmail.com

संचार ध्वनि : (०)९८६८८५५८२०, ९५६०८००२२४



हे साईं! आपके आम... आम के आम, गुठलियों के दाम...

हे शिर्डीश्वर! आपकी असीम कृपा रहते हुए भी विगत कुछ वर्षों से अपने स्वास्थ्य को लेकर मूर्खतावश अनेक शंकाओं-कुशंकाओं से घिरे रहने के कारण मैं आपके श्री-चरणों में ध्यान केंद्रित न कर पाने की धृष्टता करता रहा हूँ। आज पुनः द्वारकामाई मस्जिद में आपका आश्रय प्राप्त कर अत्यन्त प्रफुल्लित होता हुआ श्री साईं सत् चरित के अध्याय ३२ का पारायण कर रहा हूँ। आप अपने बचपन की एक कहानी यों सुना रहे हैं -

“जब मैं छोटा था, तब जीविका उपार्जनार्थ बीडगाँव आया। वहाँ मुझे ज़री का काम मिल गया और पूर्ण लगन व उम्मीद से अपना काम करने लगा... जो कुछ मैं कहता हूँ, उसके अर्थ पर कोई ध्यान देने का प्रयत्न नहीं करता...”

हे साईं! सच तो यह है कि जो कुछ भी आप कहते हैं, उसके प्रत्येक शब्द का अर्थ समझने का मैं भरसक प्रयत्न तो करता हूँ, मगर मेरे द्वारा उसका वास्तविक अर्थ समझ पाना सर्वथा आपकी दया एवं कृपा पर अवलंबित रहता है।



“सुबोध! जब तुम आज उपरोक्त अध्याय का पारायण करते समय स्वयं मुझसे मेरे बचपन की कहानी सुन रहे हो, तब तुम्हारी समझ में क्या यह नहीं आया कि मैं भी तुमसे तुम्हारे बचपन की कहानी सुनना चाहता हूँ।”

हे बाबा! मुझे आपकी आज्ञा शिरोधार्य है। आपके श्री-चरणों में अपना मस्तक नवाते हुए आपसे प्रार्थना करता हूँ कि आप मुझे विरूपण-मुक्त स्मरण-शक्ति का अनुदान देते हुए अपने बचपन के गलियारों में विचरण करने की अनुमति प्रदान कीजिए।

हे सर्वज्ञ साईं! मेरा जन्म वर्ष १९५० में देवभूमि उत्तराखण्ड राज्य में स्थित कुम्भनगरी हरिद्वार ज़िले में पवित्र गंगा नदी के तट पर बसे एक छोटे से कस्बे मंगलौर टाऊन में हुआ था।

आज बाल्यावस्था के वे दिन याद आ रहे हैं, जब मैं अपनी दादी (जिन्हें हम सभी भाई-बहन ‘अम्मा’ कहा करते थे) के साथ सोया करता था। वह शायद जून का महीना था। भीषण गर्मी पड़ रही थी। मुझे नींद नहीं आ रही थी। मैं अत्यन्त व्याकुल हुआ करवटें बदल रहा था। अम्मा धपकियाँ देकर सुलाने की कोशिश कर रही थी। मैं सो नहीं पा रहा था और अम्मा थक गई।

“अम्मा, अम्मा! एक कहानी सुना दो! कहानी सुन कर मैं सो जाऊँगा!”

हाँ साईं! अम्मा ने यों कहानी सुनानी शुरू की -

“एक बार की बात है, भगवान् सूर्यदेव की पुत्री सूर्याबाई सैर-सपाटे के लिए पृथ्वी पर उतरी। उसके सौन्दर्य पर मोहित होकर पृथ्वी के राजा ने उससे शादी कर ली। टोना-टोटका करने वाली एक जादूगरनी की निगाह सूर्याबाई पर पड़ी, और सूर्याबाई ने इस जादूगरनी की कुदृष्टि के दुष्प्रभाव से बचने के लिए अपने को एक सुनहरे कमल-पुष्प में परिवर्तित कर लिया।

पृथ्वी का राजा उस पुष्प के प्यार में डूब गया। जादूगरनी को यह प्रेम भला कहाँ भाने वाला था! उसने इस सुनहरे कमल-पुष्प को जला कर राख कर दिया। लगा कि मानो सर्वस्व नष्ट हो गया। मगर कुछ समय बाद उसी



स्थान पर जहाँ वह राख बिखरी पड़ी थी, एक अत्यन्त गहरे रंग की पत्तियों वाला विशाल एवं भव्य वृक्ष खड़ा हो गया; और इस वृक्ष पर सूर्याबाई के रंग-रूप जैसे आम के सुनहरे फल लग गये। एक दिन जैसे ही एक आम पक कर पृथ्वी पर गिरा, वह तुरन्त ही सूर्याबाई में परिवर्तित हो गया। पृथ्वी के राजा ने अपनी बिछड़ी हुई पत्नी को पहचान लिया। इस तरह उन दोनों का पुनर्मिलन हो गया।”

हे बाबा! अम्मा ने पूछा, “अभी नींद तो नहीं आ रही, एक कहानी और सुना दूँ?”

“हाँ, अम्मा! ज़रूर सुनाओ...” यह कहते-कहते मैं बिस्तर पर उठ कर बैठ गया, और अम्मा ने यों सुनाना शुरू किया -

“पुराण कथा के अनुसार, एक बार जब भगवान् शिव

देवी पार्वती और अपने दोनों पुत्रों, कार्तिकेय व गणेश के साथ अपने गृह-निवास कैलाश पर्वत पर विश्राम कर रहे थे, तभी देवर्षि नारद हाथ में एक सुनहरा आम लिए वहाँ पधारे। भगवान् ने देवर्षि से उनके आगमन का मंतव्य पूछा। अपने आराध्य को आम भेंट करते हुए ब्रह्मा-पुत्र नारद बोले, ‘हे प्रभु! यह कुशाग्र बुद्धि, अतुलित बल व स्वर्ण के समान कांतियुक्त काया प्रदान करने वाला अनोखा व असाधारण



आम है।’ इस विशेष फल को पाकर भगवान् अत्यन्त प्रसन्न हुए; और वे जैसे ही वहाँ उपस्थित अपने समस्त परिवार-जनों में वितरित करने के लिए उस आम को काटने ही वाले थे, देवर्षि ने उनके समक्ष झुक कर निवेदन किया कि ‘हे स्वामी! इस फल को काट कर वितरित करने से यह प्रभावहीन हो जायेगा। यह आम मात्र एक व्यक्ति द्वारा ही खाया जाये।’ अब शिव के दोनों पुत्रों में से प्रत्येक का मन ललचाने लगा कि उसे ही यह आम मिले। माता-पिता दोनों ही इस दुविधा में पड़ गये कि यह आम किसे दिया जाये। देवर्षि ने सुझाया कि एक प्रतियोगिता आयोजित की जाये, जिसके अनुसार दोनों पुत्रों में से जो भी सम्पूर्ण ब्रह्माण्ड की पहले तीन बार प्रदक्षिणा पूरी करेगा, वही इस सुनहरे आम को प्राप्त करेगा।

प्रतियोगिता के प्रारम्भ होने की घोषणा होते ही कार्तिकेय अपने वाहन मोर पर सवार होकर अत्यन्त तीव्रता से ब्रह्माण्ड के तीन चक्कर लगाने के लिए निकल पड़े। मगर गणेश अपने माता-पिता के समीप ही बैठे रहे। जब कार्तिकेय ने दो चक्कर पूरे कर लिए, तब गणेश ने सहजता से उठ कर और अपने वाहन मूषक पर बैठ कर वहाँ



विराजमान अपने माता-पिता के तीन चक्कर लगाये। तभी ब्रह्माण्ड का तीसरा चक्कर लगा कर कार्तिकेय वहाँ उपस्थित हुए। दोनों भाई परिणाम की घोषणा की प्रतीक्षा कर रहे थे। गणेश को विजयी घोषित किया गया; क्योंकि माता-पिता की प्रदक्षिणा ही सम्पूर्ण ब्रह्माण्ड के चक्कर लगाने से बढ़ कर है। इस तरह यह सुनहरा आम गणेश ने प्राप्त किया।”

हे साई! गणेश के एक हाथ में आम और दूसरे हाथ में लड्डू की कल्पना करते हुए, मैंने अम्मा से तभी आम खाने की इच्छा जताई थी। अम्मा ने मुझे यह कह कर आम खिलाया कि आम तो ‘ईश्वर का फल’ (Fruit of God) है।



हाँ, बाबा, हाँ! मैं आम खाने में लगा था और अम्मा ने अपनी कहानी यों आगे बढ़ाई - “प्रतियोगिता में पराजित हो जाने के बाद कार्तिकेय क्रोधित होकर हमारे उत्तराखण्ड राज्य के रुद्रप्रयाग शहर से लगभग ३८ कि.मी. की दूरी पर स्थायी रूप से आ गये थे। अब इस स्थान पर कार्तिक स्वामी नामक एक मंदिर है, जो भगवान् कार्तिकेय को समर्पित है। भगवान् शिव के ज्येष्ठ पुत्र का यह इकलौता मंदिर समुद्र की सतह से लगभग ३०४८ मीटर की ऊँचाई पर स्थित है। सुनने में आया है कि रुष्ट कार्तिकेय ने अपने



शरीर की हड्डियाँ अपने पिता को और माँस अपनी माता को दे दिया था। ये हड्डियाँ अभी भी इस मंदिर में सुरक्षित रखी हैं, जिन्हें हजारों भक्त पूजते हैं।”

हे साई! अम्मा इस तरह अपनी कथा का समापन कर रही थी, मगर मैं अब भी ‘ईश्वर के फल’ (Fruit of God) आम का रसास्वादन करने में लगा था।

हे ब्रह्माण्डनायक साई! अब मेरा बचपन ढलने लगा था, मगर आम का शौक बढ़ने लगा था; और अम्मा को शायद यह लगा कि अब मुझे ‘दादी की कहानियों’ में रुचि नहीं रही। एक रात वह बड़े दुलार से बोली, “अब कहानी नहीं सुनेगा क्या?”

“हाँ, हाँ, अम्मा! ज़रूर सुनूँगा, जल्दी सुनाना शुरू कीजिए! मगर, आम की ही कहानी सुनायेगी क्या?”

अम्मा ने यों सुनाना शुरू किया -

“कांचीपुरम भारत के तमिलनाडु राज्य का एक महानगरपालिका क्षेत्र है। इस शहर के पश्चिम दिशा में कांचीपुरम का सबसे प्राचीन और दक्षिण भारत के सबसे शानदार मंदिरों में एक एकंबेश्वर मंदिर है। इसे एकाम्बरेस्वरा या एकंबरनाथ मंदिर भी कहते हैं। छठी शताब्दी का यह मंदिर ‘पंचभूतम स्थलम’ के पाँच पवित्र शिव मंदिरों में से एक माना जाता है। यह ‘धरती’ तत्व का प्रतिनिधित्व



करता है। इस श्रेणी के शेष चार अन्य प्रतिष्ठित शिव मंदिरों में 'चिंद्रम नटराजा' (आकाश), 'थिरुवन्नामलाई अरुणाचलेश्वर' (अग्नि), 'थिरुवनाईकवल जम्बुकेश्वर' (जल) और 'काल हस्तीनाथर' (वायु) माने जाते हैं।

एकंबेश्वर मंदिर के निर्माण में पल्लवों से लेकर चोल शासकों तक का योगदान रहा है। २३ एकड़ में फैले इस मंदिर में विजयनगर के राजा कृष्णदेवराय की ओर से बनवाया गया 'राजा गोपुरम' या 'एंट्रेस-टॉवर' ५९ मीटर ऊँचा है। मंदिर का एक मुख्य आकर्षण 'अविराम काल मंडपम' है, जिसमें एक हजार स्तम्भ हैं। मंदिर की भीतरी दीवारों पर १००८ शिवलिंग सज्जित हैं।

एकंबेश्वर मंदिर परिसर में आम का एक ३५०० वर्ष पुराना वृक्ष है, जिस पर अत्यन्त रसीले एवं सुस्वादु आम लटकते हैं। इस आम वृक्ष की चार शाखाएँ हैं, जो चारों वेदों - ऋग्वेद, सामवेद, यजुर्वेद और अथर्ववेद - की प्रतीक मानी जाती हैं। इस वृक्ष की एक और विशेषता यह है कि चारों शाखाओं पर लगने वाले आम के रंग व स्वाद अलग-अलग हैं।”

हे साई! आम का नाम सुन कर मेरा मन आम खाने के लिए व्याकुल होने लगा था - यह देख कर अम्मा ने कहा, “सब्र रख!, सब्र रख! अभी कहानी शेष है,” और उन्होंने बताना शुरू किया -

“इस आम वृक्ष की छाया में देवी पार्वती ने भगवान् शिव को पाने के लिए दीर्घ काल तक कठोर तप किया था। अन्ततोगत्वा प्रसन्न होकर भगवान् शिव ने लक्ष्मीपति विष्णु की दिव्य उपस्थिति में इस आम वृक्ष के सान्निध्य में देवी पार्वती से विवाह रचाया था।”

हे साई! एकंबेश्वर मंदिर परिसर में विद्यमान यह अति पुरातन आम वृक्ष उसी तरह पवित्र माना जाता है, जैसे



शिर्डी में समाधि मंदिर प्रांगण में लगा नीम वृक्ष! हे बाबा! आपने भी तो इस नीम वृक्ष तले बारह वर्षों तक अपने गुरु को समर्पित कठोर तप किया था। यहीं स्थान तो अब गुरु-स्थान कहलाता है, और हजारों भक्त प्रतिदिन इस स्थान की प्रदक्षिणा करते हैं।

हे मेरे प्राणरक्षक साई नाथ! अब कांचीपुरम में इस आम वृक्ष के चारों ओर दीवारों निर्मित कर इसकी स्थायी सुरक्षा सुनिश्चित कर दी गई है, ठीक वैसे ही जैसे शिर्डी में नीम वृक्ष के चारों ओर स्टील-फैसिंग लगा कर आपकी इस धरोहर को भावी पीढ़ियों हेतु सदा-सदा के लिए सम्भाल एवं सहेज दिया गया है।

हे साई! आपने मुझे अपने बचपन की कहानी सुनाने का आदेश दिया है ना! मैं सुनाता जा रहा हूँ; सुनते-सुनते आप कहीं थक तो नहीं गये हैं? आप सुन तो रहे हैं ना, हे बाबा!

“ओह”

हे शिर्डीश्वर! एक दिन की बात है, मैंने यों हि जिज्ञासावश अम्मा से पूछा, “क्या मेरे कोई ताऊ, चाचा या बुआ कभी हुए ही नहीं?” मेरा प्रश्न सुन कर अम्मा अत्यन्त गम्भीर हो गई और कुछ क्षणों के लिए मानो जड़वत। अपने बचकाने प्रश्न के कारण मैं अपने को कोस ही रहा था कि देखता क्या हूँ कि अम्मा की आँखों से टप-टप आँसू बहने लगे। मैं अम्मा के गले में अपनी बाहें डाल कर उन्हें मनाने लगा और अम्मा ने अपने आँसू पोंछते हुए मेरे प्रश्न का यों उत्तर देना शुरू किया -

“एक बार की बात है, तेरे दादा जी के पास एक सिद्ध पुरुष आये थे, और कुछ पके आम और कुछ गुठलियाँ देते हुए यह कह कर चले गये थे कि ये आम अपनी पत्नी को खिला देना, और गुठलियाँ अपने बगीचे में दबा देना।

बेटा! मुझे याद है कि वे आम मैंने खा लिये थे, और सभी गुठलियाँ तेरे दादा जी ने अपने बगीचे में जाकर स्वयं अपने हाथों से दबा दी थीं। इस घटना के कुछ समय पश्चात् मैंने पुत्र ब्रजनंदन और पुत्री लक्ष्मी समेत कुल आठ पुत्र-पुत्रियों को जन्म दिया था। मगर मात्र एक पुत्र को छोड़ कर सभी संतानों का अल्प आयु में ही निधन हो गया था। मेरे इसी इकलौते पुत्र ही का तो तू पुत्र है।”

यह कहते-कहते अम्मा रो पड़ी। मैं वहाँ से उठ कर जाने लगा, तो अम्मा ने अपने को सम्भालते हुए मुझे आवाज़ लगाई, “अरे! सुन ले, सुन ले! फिर सुनने को नहीं मिलेगा... तेरा पिता जब बालक ही था, तभी से उसे आम खाने का बहुत ही शौक था। एक दिन तो आम खाने की अत्यधिक आतुरता में वह उस छोटे मुँह वाले पतीले में ही अपना सिर फँसा बैठा था, जिसमें ठंडा करने के लिए मैंने उसके लिए आम भिगो कर रखे हुए थे।”

हे साई! यह सुनाते-सुनाते अम्मा खिल-खिला कर हँसने लगी।

हाँ, बाबा! समय तेजी से गुज़र रहा था। मगर अब मेरे मन-मस्तिष्क में कुछ प्रश्न निरन्तर उठते रहने लगे थे - अम्मा कह रही थी ना, आम तो ‘ईश्वर का फल’ (Fruit of God) है! आखिर यह ‘ईश्वर’ कौन है? और वह कहाँ रहता है? वह सिद्ध पुरुष कौन था, जो दादाजी को कुछ पके आम और कुछ गुठलियाँ दे गया था? क्या ये आम और गुठलियाँ किसी ने भिजवाई थीं? यदि उन आमों के प्रभाव से ही अम्मा ने आठ पुत्र-पुत्रियों को जन्म दिया, तब मात्र एक पुत्र ही जीवित क्यों रहा?

इन प्रश्नों के कभी उत्तर मिल भी पायेंगे क्या - यहीं सोचते-सोचते वर्ष १९८५ आ गया। इसी वर्ष जनवरी माह में मेरे माता-पिता आपके दर्शनार्थ प्रथम बार शिर्डी आये थे, और लौट कर मेरे पिताजी ने मुझे श्री साई सत् चरित की एक प्रति यह कहते हुए दी थी कि इसके एक अध्याय का पारायण प्रतिदिन किया करो। मैंने ठीक वैसा ही करना प्रारम्भ कर दिया, और उसी वर्ष आपकी कृपा से मैं सपरिवार आपका आशीर्वाद प्राप्त करने शिर्डी पहुँच गया। शिर्डी पहुँचते ही मुझे अनुभूति हुई कि अब तक ३५ वर्षों तक सोये मेरे भाग्य का उदय हो रहा है।

हे शिर्डीश्वर! अब मैं नियमित रूप से इस पवित्र ग्रन्थ का पारायण करने लगा था, और वर्ष में कम से कम एक बार तो अवश्य ही आपके श्री-चरणों में अपना मस्तक धर कर अपनी नासिका रगड़ने सपरिवार शिर्डी आने लगा था।

यह उन दिनों की बात है, जब समाधि मंदिर तक पहुँचने के लिए अब जैसी कड़ी सुरक्षा व्यवस्था नहीं हुआ करती थी। समाधि मंदिर परिसर में अनेकों बैंच की व्यवस्था हुआ करती थी, जिन पर बैठे आपके भक्तगण बहुधा श्री साई सत् चरित का पारायण करते दिखा करते थे।

हे साई! एक बार जब मैं शिर्डी में था, तब हाथ में श्री साई सत् चरित लिये बैंच पर आकर बैठा ही था कि देखता क्या हूँ कि एक सफ़ेद वस्त्रधारी संन्यासी मेरी बगल में आकर बैठ गये। कुछ देर की खामोशी के बाद संन्यासी बोले, “क्या पोथी का पारायण नहीं करोगे।”

“हाँ, हाँ, क्यों नहीं!” मैंने उत्तर दिया।

वे बोले, “क्या कुछ विशेष अध्याय उच्च स्वर में पढ़ कर मुझे भी सुना सकते हो?”

“अवश्य, अवश्य! आज्ञा दीजिए!” मैंने नम्रता पूर्वक निवेदन किया।

“आज अध्याय ११, १२ व २५ सुनने की इच्छा है।”

हे साई! मैंने अध्याय ११ खोला। ओह! यह तो वही अध्याय था, जिसमें हाजी सिद्दीक फालके की चर्चा की गई थी। [अभी कुछ दिन पहले ही श्री साई लीला पत्रिका के विशेषांक (सितम्बर-अक्तूबर २०१७) में हाजी सिद्दीक फालके पर मेरा एक लेख प्रकाशित हुआ था।]

हे बाबा! अध्याय ११ का पारायण करते हुए जैसे ही मैं इन पंक्तियों तक पहुँचा,

... बाबा मस्जिद को लौट आये और कुछ आमों की टोकरियाँ खरीद कर हाजी के पास भेज दीं...,

संन्यासी ने मुझे रोका और पूछा - “क्या तुम्हारी समझ में कुछ आया।”

“मैं समझ गया! जी, मैं सब कुछ समझ गया। मैं यही तो समझ गया कि

न जाने मैं कब से ढूँढ़ रहा था तुझको,
जिसको अम्मा पल-पल ईश्वर कहती थी,
हाजी को ‘ईश्वर का फल’ देते देख तुझे,
मैंने तुझको है जान लिया,
मैंने तुझको है पहचान लिया,
हे शिर्डीश्वर! तू ही तो वो ईश्वर है,
तू ही तो वो परमेश्वर है,
तू ही तो वो जगदीश्वर है,
तू ही तो वो सर्वेश्वर है,

जिसको अम्मा पल-पल ईश्वर कहती थी,
तू ही तो सर्वस्व है मेरा,
मेरा प्रणाम स्वीकार हो तुझको!
तेरा आशीष प्राप्त हो मुझको!!”



हे साई! अब संन्यासी ने मेरे हाथ से पोथी लेकर अध्याय १२ खोला, और कुछ पंक्तियों पर अपनी अँगुली रखते हुए मुझसे उन्हें पढ़ कर सुनाने के लिए कहा। मैं यों पढ़ने लगा -

“नासिक के एक कर्मनिष्ठ, अग्निहोत्र ब्राह्मण थे, जिनका नाम मुले शास्त्री था। इन्होंने छः शास्त्रों का अध्ययन किया था और ज्योतिष तथा सामुद्रिक शास्त्र में भी पारंगत थे। वे एक बार नागपुर के प्रसिद्ध करोड़पति श्री बापू साहेब बूटी से भेंट करने के बाद अन्य सज्जनों के साथ बाबा के दर्शन करने मस्जिद में गये। बाबा ने फल बेचने वाले से अनेक प्रकार के फल और अन्य पदार्थ खरीदे और मस्जिद में उपस्थित लोगों में उनको वितरित कर दिया। बाबा आम को इतनी चतुराई से चारों ओर से दबा देते थे कि चूसते ही सम्पूर्ण रस मुँह में आ जाता तथा गुठली और छिलका तुरन्त फेंक दिया जा सकता था।...”

संन्यासी ने फिर रोक कर पूछा, “क्या तुम्हारी समझ में

कुछ आया?” मैंने विनम्रता से उत्तर दिया, “जी, दादाजी को आम और गुठलियाँ देने वाले को मैं जान गया हूँ। वह सिद्ध पुरुष कहाँ से आया था, इसका भी ज्ञान अब मुझे हो गया है।”

मुस्कराते हुए संन्यासी ने अध्याय २५ खोला, और उच्च स्वर में पढ़ने के लिए कहा। मैंने पारायण प्रारम्भ कर दिया - “एक बार गोवा से एक मामलतदार ने, जिसका नाम राले था, लगभग ३०० आमों का एक पार्सल शामा के नाम शिर्डी भेजा। पार्सल खोलने पर प्रायः सभी आम अच्छे निकले। भक्तों में इनके वितरण का कार्य शामा को सौंपा गया। उनमें से बाबा ने चार आम दामू अण्णा के लिए पृथक निकाल कर रख दिये। दामू अण्णा की तीन स्त्रियाँ थीं।... वे सन्तानहीन थे, इस कारण उन्होंने अनेक ज्योतिषियों से इसका समाधान कराया और स्वयं भी ज्योतिष शास्त्र का थोड़ा सा अध्ययन कर ज्ञात कर लिया कि जन्म कुण्डली में एक पापग्रह के स्थित होने के कारण इस जीवन में उन्हें सन्तान का मुख देखने का योग नहीं है। परन्तु बाबा के प्रति तो उनकी श्रद्धा अटल थी। पार्सल मिलने के दो घण्टे पश्चात् ही वे पूजनार्थ मस्जिद में आये।... (आम दामू अण्णा को देते हुए) बाबा ने कहा, ‘ये तुम न खाओ, उन्हें अपनी छोटी स्त्री को दो। इन आमों के प्रभाव से उसे चार पुत्र और चार पुत्रियाँ उत्पन्न होंगी।’ यह आज्ञा शिरोधार्य कर उन्होंने वे आम ले जाकर अपनी छोटी स्त्री को दिये।



दामू अण्णा



धन्य है श्री साई बाबा की लीला, जिन्होंने भाग्य-विधान पलट कर उन्हें सन्तान-सुख दिया...”

हे साई! मुझे संन्यासी का फिर वही स्वर सुनाई पड़ा, “ठहरो! क्या तुम्हारी समझ में कुछ आया?”

“जी, मैं समझ गया, निश्चित ही उस सिद्ध पुरुष द्वारा दादाजी को दिये आमों के प्रभाव से ही अम्मा ने ठीक उतने ही पुत्र-पुत्रियों (कुल आठ) को जन्म दिया था, जितने दामू अण्णा की पत्नि ने।”

“मगर अम्मा का तो मात्र एक पुत्र ही जीवित रह सका” – मैं मन ही मन यह विचार कर ही रहा था कि संन्यासी ने मुझे इसी २५वें अध्याय को आगे पढ़ने और आपकी मधुर वाणी ध्यान पूर्वक सुनने के लिए कहा। आप दामू अण्णा से कह रहे हैं – “बौर लगे आम वृक्ष की ओर देखो। यदि सभी बौर फल बन जायें, तो आमों की गणना भी न हो सकेगी। परन्तु क्या ऐसा होता है? बहुत-से बौर झर कर गिर जाते हैं और उनमें से कुछ ही शेष रह जाते हैं।”



संन्यासी अब उठ कर खड़े हो गये, और बोले, “तुम्हारे सभी प्रश्नों के उत्तर मिल गये हैं ना!” उन्होंने

दक्षिणा माँगी, पर मैं दे न सका। वे मुस्कराते हुए समाधि मंदिर की ओर मुड़ गये...

वे कौन थे – मैं यह जान न पाया,
मैं उनको पहचान न पाया,
वे तो वे ही थे,

जिनको अम्मा पल-पल ईश्वर कहती थी,
वे तो समाधि से उठ कर आये,

पर मैं उनको पहचान न पाया,
दक्षिणा माँगी, पर मैं उनको दे न पाया,

वे तो वही शिर्डीश्वर थे,

वे तो वही परमेश्वर थे,

वे तो वही जगदीश्वर थे,

वे तो वही सर्वेश्वर थे,

जिनको अम्मा पल-पल ईश्वर कहती थी,

मगर मैं उनको जान न पाया,

मैं उनको पहचान न पाया,

हे देवा! माफ़ करो अब मुझको,

मेरा प्रणाम स्वीकार हो तुझको,

तेरा आशीष सुलभ हो मुझको!

हे कृपासिंधु साई! मैं दिन शुक्रवार, दिनांक १९ अक्टूबर २०१८ में आपके समक्ष उपस्थित होकर आपसे क्षमा याचना करते हुए आपको ‘वही’ दक्षिणा भेंट कर आपका बरसों पुराना ऋण चुकाने सपरिवार शिर्डी आ रहा हूँ। आपसे दंडवत विनती है कि आप समाधि मंदिर के पट और द्वारकामाई के द्वार खुले रख कर हमें प्रवेश की अनुमति दीजिए।

हे बाबा! आपकी लीलाएँ अगाध हैं। जब वेद और पुराण भी ब्रह्म या सद्गुरु का वर्णन करने में अपनी असमर्थता प्रगट करते हैं, तब मैं आपका एक अल्पज्ञ सेवक आपकी लीलाओं को कैसे समझ सकता हूँ।

हे साई! आपके द्वारा बरसों पहले दादाजी को दी गई आम की गुठलियों से बने वृक्षों पर अब आम लदे रहते हैं। मुझे भलि भाँति स्मरण है कि मेरे पिता निरन्तर २५ वर्षों तक अपनी इसी बगिया के आम लेकर स्वयं हर वर्ष शिर्डी आया करते थे। इन आमों का आपकी समाधि से स्पर्श हो जाने के बाद न जाने आपके कितने सन्तानहीन भक्तों के आँगन अब बच्चों की किलकारियों से चहक रहे होंगे। यह सच है –

हे साई! आपके आम...

आम के आम, गुठलियों के दाम...

हाँ साई! मैं अत्यन्त गौरवान्वित अनुभव करता हूँ, यह



सोच कर कि अपनी अम्मा के “उसी इकलौते पुत्र का ही तो मैं पुत्र हूँ”;... उसी इकलौते पुत्र का ही तो मैं पुत्र हूँ, जिसने मुझे आपके श्री-चरणों तक पहुँच पाने के लिए शिर्डी की राह दिखलाई;... उसी इकलौते पुत्र का ही तो मैं पुत्र हूँ, जिसने अपनी प्रथम शिर्डी यात्रा से लेकर अपने जीवन के अंतिम साँस तक आपको अपने ध्यान का केन्द्र-बिन्दु बना



कर कठोर तप किया और अपना सर्वस्व आपको समर्पित एवं न्यौछावर किये रखा। अपने उसी दिवंगत पिता की ओर से आपके श्री-चरणों में श्रद्धा-सुमन चढ़ाने मैं शिर्डी आ रहा हूँ - आपके महासमाधि शताब्दी महोत्सव के अविस्मरणीय अवसर पर।

हे ब्रह्माण्डनायक! मुझे सपरिवार शिर्डी प्रवेश की अनुमति प्रदान कीजिए।

- डॉ. सुबोध अग्रवाल

‘शिर्डी साई धाम’

२९, तिलक रोड़, देहरादून - २४८००१, उत्तराखण्ड.

संचार ध्वनि : (०)९८९७२०२८१०

ई-मेल : subodhagarwal27@gmail.com



श्रद्धा सुमन

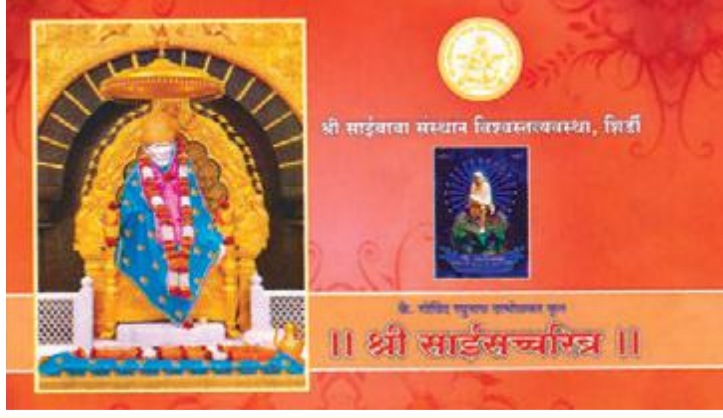
दीजिये ज्ञान हमको, साईं सद्गुरु दीजिये;
कीजिये दुख हमारे, दूर दुर्गुण कीजिये।
भाव सुंदर मन भरें, हम सदाचारी बनें,
शरण में तेरी रहें, भक्ति सद्गुरु दीजिये।
दीजिये ज्ञान हमको, साईं सद्गुरु दीजिये;
कीजिये दुख हमारे, दूर दुर्गुण कीजिये।
द्वेष कलुष न छल रहे, प्रेम से हम सब रहें,
विश्वास तुझमें रहे, प्रभु सुमति यह दीजिये।
दीजिये ज्ञान हमको, साईं सद्गुरु दीजिये;
कीजिये दुख हमारे, दूर दुर्गुण कीजिये।
राह नेकी की चलें, बदी निंदा से टलें,
प्रेम प्राणी से करें, मन विमल कर दीजिये।
दीजिये ज्ञान हमको, साईं सद्गुरु दीजिये;
कीजिये दुख हमारे, दूर दुर्गुण कीजिये।
संशय न संकट रहे, सत्कृपा तेरी रहे,
सदा सुख गंगा बहे, नाथ वर यह दीजिये।
दीजिये ज्ञान हमको, साईं सद्गुरु दीजिये;
कीजिये दुख हमारे, दूर दुर्गुण कीजिये।

वर दे, साईं सद्गुरु, वर दे;
श्रद्धा-सबुरी, भक्ति माधुरी, मन मेरे भर दे!
सुख सुभाग दे, मन सुहास स्वर,
कलुष भेद दुख भय विषाद हर,
चित्त सदा सत् आनंद भरे, सद्गुरु प्रसाद दे!
वर दे, साईं सद्गुरु, वर दे;
श्रद्धा-सबुरी, भक्ति माधुरी, मन मेरे भर दे!
सद्विवेक दे, द्वेष क्लेश हर,
प्रीति मीति करुणा उदार वर,
नाश तमोघन विकराल धिरे, दाता प्रकाश दे!
वर दे, साईं सद्गुरु, वर दे;
श्रद्धा-सबुरी, भक्ति माधुरी, मन मेरे भर दे!
शरण भाव दे, अहंकार हर,
काट बंध सब मुक्ति परम वर,
मंगल बरसे संकष्ट टरें, साईं विभूति दे!
वर दे, साईं सद्गुरु, वर दे;
श्रद्धा-सबुरी, भक्ति माधुरी, मन मेरे भर दे!

- दास कुम्भेश -

ई-मेल : kumbhesh9@gmail.com

दूरभाष : (०२५०)२४६०१०० संचार ध्वनि : (०)९८९०२८७८२२



श्री हेमाडपंत विरचित

॥ श्री साईसचरित ॥

मराठी पोथी का

हिंदी पद्यानुवाद

अनुवाद :

ओम प्रकाश शर्मा, 'वसिष्ठ'

अध्याय २

ग्रंथ लेखन का हेतु

दोहा

नए भक्त, नए प्रश्न हैं, नए रोग अरू शोक।
नए काल, नए देश में, नए तरह का सोच॥१॥
नई लीला नित साई की, तनमन तीनों लोक।
साई चरित्र लिख पंत ने, साई पथ दीन्हों खोल॥२॥
साई प्रेरणा से लिखा, साई चरित्र श्री पंत।
संत की है यह जीवनी, इसका अथ ना अंत॥३॥

छंद

साई की लीलाएँ सुनीं और देखीं
अति विचित्र आनंद भरी हैं।
जाति और धर्म को भेद कहूँ नहीं
जनजन के जीवन से जुरी हैं।
अंधन आँखन जोत मिली कहूँ
रोग कुरोग की दवा की पुड़िया हैं।
धन काहू को काहू को जीवन
काहू के वंश की डार फरी हैं॥१॥

दोहा

पद घन ऐश्वर्य मान पा सुख पाया संतोष।
पंत आनंद के सिंधु में पाया आनंद स्त्रोत॥४॥
तेहि आनंद को बाँटने महा अमोघ प्रसाद।
सहज मराठी काव्य में प्रगट हुआ आह्लाद॥५॥

सुंदर सरस मधुर अति साई चरित का गान।
शिक्षाप्रद अनुकरण से सही दिशा वरदान॥६॥
पाप ताप संताप सब रोग शोक मिट जायँ।
पढ़े सुने जो प्रेम से साई ताहि मिल जायँ॥७॥
न उलझन न ईर्ष्या द्वेष कपट न भेद।
सत्य-धर्म के मार्ग का साई चरित संदेश॥८॥

गूढ़ गंभीर साई चरित्र

सोरठा

नभ मंडल साई चरित्र पंख पंत नहि पास।
खींचें तनमन आत्मा अनहद ध्वनि के सुर मधुर॥१॥

दोहा

नेति नेति वेदन कही गा न सके पुराण।
अवतारी की दिव्यता को कर सके बखान॥९॥
सागर गहरो नाप सक कोइ नर बिरलो होय।
गंगा ला तारक बने कर्म भगीरथ होय॥१०॥
गगन वस्त्र से ढक सके कोई ले मन में ठान।
राम कृष्ण अवतार के चरित न पूरे जान॥११॥
शब्द सही व्याख्या करें अर्थ प्रगट हो जायँ।
भाव कल्पना सोच सब तत्व तत्व मिल जायँ॥१२॥
ऐसा संभव न हुआ न संभव हो पाय।
साई कृपा की दृष्टि ही यह संभव कर पाय॥१३॥

तुलसी सूर महीपती सबको मिला प्रसाद।
ईश कृपा और प्रेरणा दृढ़ श्रद्धा विश्वास॥१४॥
दास गणू साई कृपा गाये सुंदर गीत।
सावित्री के भजन में प्रगट साई की प्रीत॥१५॥

गुजराती भाषा लिखी भक्त साई अमीदास।
कृपा तीर्थ पा पंत ने किया यह दिव्य प्रकाश॥१६॥
किरणें कछु समेटकर सेवक 'ओम प्रकाश'।
हिन्दी पद-रचना करी साई कृपा आधार॥१७॥

दोहा

साई मनुज तन धरि करे, चरित महान अपार।
संसारी नर से कभी - साधु संत महाराज॥१८॥
निर्मोही से कबहु लगे, निरीह निसंग फ़कीर।
कबहु बाल से अति सुलभ, कबहु सिंधु की सीप॥१९॥
इन्द्रधनुष के सात रंग साई के रंग अनेक।
हर रंग में रंग जायेंगे - रंगे रंग फिर एक॥२०॥
जीवन की शिक्षा मिले - जीव का हो उद्धार।
साई चरित अनुसरण से दोइ जग बेड़ा पार॥२१॥
वैदिक ज्ञान के मंत्र है सूफ़ी अनूठा ज्ञान।
अष्टांग योग योगी परम भागवत धर्म सुजान॥२२॥
रामायण गीता सहित सकल पुराण कुरान।
ज्ञानेश्वरी के अर्थ कर, संस्कृत अर्थ बखान॥२३॥
विद्या पारंगत सभी जल से दीप जलायँ।
आटे से हैजा भगा अंधन्ह राह दिखायँ॥२४॥
चमत्कार करते नहीं चमत्कार हो जाँय।
साई मन अनुहार सब तत्व रूप दिखलायँ॥२५॥

कार्य आरंभ करने की असमर्थता और साहस

दोहा

अद्भुत यह जीवन चरित कैसे करूँ बखान।
कैसे पूछूँ साई से - क्या विनय जायेंगे मान॥२६॥
'पंत' विकल मन हो गया कल्प विकल्प अपार।
'शामा' जाय सुनाइ फिर सकल बात विस्तार॥२७॥
उचित समय पा साई से 'शामा' प्रार्थना कीन्ह।
'ना' मत कहना साई श्री विनय अश्रुभर कीन्ह॥२८॥
तुम फ़कीर चाहो नहीं यश न अपनो नाम।
जग जाने तो जग सके, जुरै जपे साई नाम॥२९॥
जन-जन के कल्याण का शब्द-यज्ञ यह होय।
साई की धूनी जरै, पाप ताप क्षय होय॥३०॥
नित अखंड जलता रहे साई ज्ञान का दीप।

साई की कृपा से मिट सके कष्ट भरी भवभीत॥३१॥

साई की स्वीकृति

छंद

साई ने पहले ना हामी भरी फिर देखके प्रीत दया है आई।
हो वैसो जैसी हरि इच्छा बीच में कौन मैं जो करूँ चतुराई।
जैसो है वैसो ही पंत लिखें कथनी और करनी की होय सगाई।
मैं खुद रहूँगा हरदम - भाव विचार में शब्द समाई॥३१॥

दोहा

इच्छा भक्त की पूर्ण हो, मैं आयो एहि काम।
मेरा अहं मैं छोड़ता - छोड़ तू भी भज राम॥३२॥
मैं फ़कीर पर मैं नहीं बना लकीर फ़कीर।
एक नहीं मुझे तोड़ना है छः 'छ' जंजीर॥३३॥
चित्त शुद्ध अंतःकरण हों फिर शुद्ध विचार।
शुद्ध शब्द प्रेरक बनें शुद्ध भक्ति ससार॥३४॥
काव्य सरल अरू मधुर हो पठन श्रवण आनंद।
मन को सुख मिले, हृदय को नित्य सच्चिदानंद॥३५॥
खंडन मंडन हो नहीं, भेद न दोष प्रमाण।
मठ न मत, जीवन चरित प्रेम गीत का गान॥३६॥
'शामा' भये प्रसन्न अरू पंत खुशी न समाय।
साई चरित के लेख का शुभ अवसर गयो आय॥३७॥
श्री गणेश शारदा सुमिरि, सुमिरि संत कुलदेव।
साई चरण चित धारि कर, कियो पंत श्री गणेश॥३८॥

अर्थपूर्ण उपाधि 'हेमाडपंत'

दोहा

श्री साई चरित लेखक कवि श्री दाभोलकर श्रीमान्।
बान्द्रा मुम्बई में रहें श्री साई से अन्जान॥३९॥

चौपाई

परम सखा थे 'काका' 'नाना'। शिर्डी साई भक्त सब जाना॥
प्रेरक साई प्रसंग सुनावहिं। दरस परस की चाह जगाबहिं॥१॥
दाभोलकर ने निश्चय कीन्ह। तनमन की तैयारी कीन्ह॥
कारणवश पर जा न पाये। इक घटना से मन संकुचाए॥२॥
परम मित्र का प्यारा बेटा। रोग गुप्त बिस्तर पर लेटा॥
सब उपचार व्यर्थ होइ गये। पूजा दुआ मंत्र चुक गये॥३॥
तिनके गुरु बैठे सिरहाना। कछू न पर निकरो परिणामा॥
दाभोलकर मन में परी उलझन। उपयोगी न होते गुरुजन॥४॥
इक बालक के काम न आये। काहे कारण 'गुरु' कहाये॥

संशय ने विश्वास हिलायो। फूल खिले बिन ही मुरझायो॥५॥

दोहा

‘नाना’ आ बान्द्रा मिले संशय सब हल कीन्ह।
शिर्डी जाने का पुनः, तेहि निशि निश्चय कीन्ह॥४०॥
दादर ट्रेन में यवन ने पूछा दिया बतलाय।
शिर्डी ट्रेन न रुकेगी यवन दिया समझाय॥४१॥
बोरीबंदर जा पकड़ शिर्डी पहुँचे आय।
यह घटना घटती नहीं तो यात्रा भर दुःख पाय॥४२॥
अति विलंब होता अवश्य, संशय शोक महान।
फिर गुरु पर विश्वास की जड़ पर छुरी कृपाण॥४३॥

चौपाई

सन् उन्नीस सौ दश कर इक दिन। दाभोलकर को बना पुण्य दिन॥
ताँगा ले आये साठे वाड़ा। मन साई दर्शन का प्यासा॥१॥
मित्र ‘नूलकर’ तहाँ मिल गये। शगुन सभी शुभ होन लग गये॥
साई दर्शन कर वे आये। समाचार सब ताजे सुनाये॥२॥
मस्जिद मोड़ पर हैं अभी साई। तुरत जाय करो दरस गुसाई॥
सुनि भागे की चरण वंदना। मन सुख पायो कहो जाय ना॥३॥
काका नाना अति हितकारी। जीवन ऋणी हुआ आभारी॥
जिन कारण साई दर्शन पाये। जनम जनम के पुण्य अधाये॥४॥

दोहा

साई दरस अमोघ है बंधन सब कट जायँ।
विषय भोग सब व्यर्थ हों योग संयोग मिलायँ॥४४॥

गुरु की आवश्यकता

प्रथम दिवस हो गया ‘बाला’ संग वाद विवाद।
आवश्यकता क्या गुरु की विषय था वाद विवाद॥४५॥

चौपाई

दाभोलकर अनुभव से बोले। पराधीन क्यों कर कोई होले॥
बिना कर्म कछु ना मिलिहे। कर्म ना करो गुरु का करिहे॥१॥
बाला बोले लिखा विधाता। सो होबइ कोई मिटा न पाता॥
मन में लाडू फोड़ो भाई। कठिन बहुत खावहु का भाई॥२॥
पोथी ज्ञान काम नहीं आवे। गुरु सच्चा रस्ता दिखरावे॥
अहं विवाद का कारण बनता। सत्य वचन भी कोई न सुनता॥३॥
शांति भंग हुई मन दुःख पायो। वाद विवाद न हल दे पायो॥
ज्ञान प्रदर्शन दोइ जन कीन्ह। सुनै और की कोई कभी ना॥४॥

दोहा

समय व्यर्थ कर तर्क के मार के विष के तीर।
दोउ जन मस्जिद आ गये मिलने साई फ़कीर॥४६॥

चौपाई

ताहि समय काका से बाबा। पूछा क्या था विषय विवाद॥

साठेवाड़ा में क्या चलता। मोहे सुनाओ सारा किस्सा॥१॥
फिर मोहि देखके साई बोले। यह ‘हेमाडपंत’ क्या बोले॥
मोहे भयो आचरज भारी। जाने बाबा बात हमारी॥२॥
कैसे यह संभव हो सकता। कोई बिना देखे कह सकता॥
दोइ जगह है लम्बी दूरी। खबर कैसे मिली साई पूरी॥३॥
‘हेमाडपंत’ कह मोहि बुलायो। कारण कौन उपाधि दिलायो॥
‘हेमाद्रिपंत’ से शब्द बनो है। साई ने इतिहास गुनो है॥४॥

दोहा

‘चतुर्वर्ग चिंतामणि’ ज्ञानी महा विद्वान।
कवि लेखक अर्थज्ञ थे राजपुरुष की शान॥४७॥
महादेव रामदेव के, मंत्री थे विख्यात।
काहि उपाधि मोय दर्ई, साई शिर्डी नाथ॥४८॥
बहुत विचारा तब समझ कछु अस आई मोय।
मोर गर्व को मेटने साई की मंशा होय॥४९॥
निरभिमानी मैं रह सकूं विनयी सदा उदार।
करी योजना साई ने, कीन्ह मोर उद्धार॥५०॥
साई देखा ‘पंत’ में ज्ञान रत्न की खान।
साई चरित महाकाव्य रच किया विश्व कल्याण॥५१॥
प्रश्न जभी मन में उठे कौन दिशा कित जायँ।
चौरस्ते पर हो खड़े, उलझन भ्रम बढ़ जायँ॥५२॥
अंधकार गहराए जब – सूझे कोई न राह।
ज्ञान करे अंधा विकल ध्यान छूटे वौराय॥५३॥
संगी साथी कोई नहीं छोड़ जायँ सब साथ।
हृदय बात माने नहीं हाथ छोड़ दे हाथ॥५४॥
तब गुरु ही इक आस है केवल गुरु विश्वास।
गुरु ज्योति स्तंभ है भ्रम का करे विनास॥५५॥
गुरु की टेड़ी राह है गड्ढे खंदक कूप।
हिंसक पशुओं से भरे तुझे जुझना जूझ॥५६॥
‘श्रद्धा सबुरी’ दो ही बस तेरी शक्ति महान।
गुरु बना देता गुरु, गुरु की शक्ति जान॥५७॥
राम कृष्ण शिवा वीर और विवेकानंद महान।
गुरु कृपा से हो गये पुरुषोत्तम श्रीमान्॥५८॥
आवश्यकता है विश्व को, चाहे जो कल्याण।
रत्नाकर के रत्न को केवल गुरु पहचान॥५९॥
‘पंत’ रत्न पहचान कर संत कीन्ह बड़ काज।
साई चरित पढ़ सुनि मिले साई कृपा का प्रसाद॥६०॥

॥ श्री सद्गुरु साईनाथार्पणमस्तु। शुभं भवतु॥

ई-मेल : omsharma2727@gmail.com





(Contd. from March-April 2018 issue)

Definition of 'OM'

Description of 'OM' is found in many old scriptures. Also its effects have been described in detail in various books. But none of these books have defined 'OM' as it has been defined in 'Dnyaneshwari'.

Saint Dnyaneshwar always explained a particular point in such a manner that all classes of people in the audience with different talent level could easily grasp the point with equal pleasure.

Thus while explaining the following verse (*shloka*) from Bhagvad Geeta :-

ओम तत्सदिति निर्देशो ब्रह्मणस्त्रिविधः स्मृतः ।
ब्रह्मणास्तेन वेदाश्च यज्ञाश्च विविताः पुरा ॥

(गीता १७-२३)

For learned people he said -

तरी अनादि परब्रह्म । जे जगदादि विश्रामधाम ।
तयाचे एक नाम । त्रिधा पै असे ॥
ते किर अनाम अजाती । अविद्यावर्गाचिये राती ।
माझी वोळखावया श्रुती खूण केली ॥

(ज्ञानेश्वरी १७, ३२८-३२९)

The eternal *Brahma* which is without origin, which is the resting point of the whole

universe, has been given the name (though it is nameless) so that from the darkness of ignorance people can identify *Brahma*. Thus, 'OM' is the symbol created by *Shruti* for the above mentioned purpose. 'OM' is a sign to know *Brahma*.

The same point he simplified for ladies as
उपजलिया बालकासी । नांव नाही तयांपाशीं ।
ठेविलेनि नावेंशी । ओ देत उठी ॥

(ज्ञानेश्वरी १७, ३३०)

The newborn baby has no name. But the baby responds to the christened name. Similarly, 'OM' is a symbol to call *Brahma*.

And again for a common man, **Saint Dnyaneshwar** explained the same theme in a different language.

कष्टले संसारशिणे । जे देवो येती गान्हाणे ।
तयां ओ दे नावें जेणें । तो संकेतु हा ॥

(ज्ञानेश्वरी १७-३३१)

A disturbed man prays and seeks God for help. God's response to this call is 'OM'.

Thus in different ways **Saint Dnyaneshwar** has described the external form of 'OM'.

Beauty and power of 'OM' has been also described in various *Upanishadas*. 'Mandukya Upanishada' is solely devoted to the description of 'OM'. Other *Upanishadas* also describe 'OM' in various ways. Viz.

'Kathopanishada' :-

एदत् हि एकाक्षरं ब्रह्म । (१-२-१६)

This one word itself is *Brahma*.

'Prashnopanishada' :-

परं चापरं च यद् ओमकारः । (५-२)

'OM' is *Para* and *Apara Brahma*.

Supremacy of 'OM'

Dr. Sanjay M. Vaidya

M.S., M.Ch. (Plastic Surgery)

'Taittiriyanopanishada' :-

ओम इति ब्रह्म । (७-८-१)

'OM' is *Brahma*.

'Chhandogyopanishada' :-

ओम इति एतद् अक्षरं उदगीथम् उपासीत । (१-१-१)

'OM' is all '*Vedas*'. They may be learned

well.

It is also defined in '*Bhagvad Geeta*' :-

ओमित्येकाक्षरं ब्रह्म । (८-१३)

'OM' is a single word for *Brahma*.

'*Dnyaneshwari*' :-

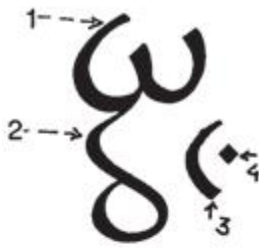
पैं ब्रह्मबीजा जाहला अंकुर । घोषध्वनि नादाकार ।
तयाचे भुवन गा ओमकार । तोही मी गा ॥ (९-२७५)

'OM' is the sprout from the seed of *Brahma* which is housed in different centres of voice such as : *Para* - from umbilicus, *Pashyanti* from heart, *Madhyama* from voice box, and *Vaikhari* from tongue. 'OM' is nothing but ME (GOD)

The list of descriptions from the ancient literature is practically endless. But one thing is clear from these descriptions that 'OM' can take a person to the height of spirituality. It takes the person very nearer to God.

Devotees of **Lord Ganesha** consider 'OM' as a form or symbol of **Ganesha**.

If 'OM' is written vertically, one can easily see the similarity between 'OM' and features of **Lord Ganesha** and thus verify the above mentioned statement.

- 
1. This part corresponds to the large forehead of **Ganesha**.
 2. This denotes the trunk.
 3. The broken tooth.
 4. The point denotes the eye of knowledge.

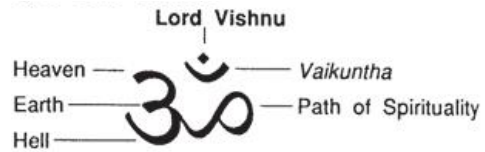
Many devotees of **Lord Ganesha** meditate upon this form of **Ganesha**.

Similarly, in another analysis 'OM' has



Dr. Sanjay M. Vaidya is an active practitioner and consultant. He acquires spiritual knowledge through Dnyaneshwari & Upanishads under the able guidance of vedmurti late S.K. Deodhar

been described as a symbolic representation of heaven, hell, the earth and road of spirituality leading to *Vaikuntha* (the ultimate destination) in close proximity to **Lord Vishnu**.



Till a human being or a soul remains engrossed in heaven, earth (*mrutyuloka*), or hell he cannot meet **Lord Vishnu** or reach *Vaikuntha*.

To reach *Vaikuntha* one has to follow and travel along this path of spirituality. This path originates from *mrutyuloka*. Hence a soul desirous of reaching *Vaikuntha*, may it be a God staying in heaven or a creature living in hell, has to take birth as a human being on earth and follow this path of spirituality to reach the ultimate destination.

One has to understand that good deeds done in life which can enable a soul to gain entry into heaven are of no value in reaching *Vaikuntha*. A good deed is a relative term,

hence is of no use in achieving the absolute. The soul should be free of any desires, good or bad deeds, then only can it reach *Vaikuntha*. It has to be free of all attachments, and this non-attachment is only achieved by spiritual progress.

The fruits of good *karma* (good deeds) lead to heaven and the sentence for bad *karma* results in going to hell. However, after the respective terms are over, the soul once again has to enter the *mrutyuloka*. This cycle goes on unless one tries to come out of this by following the spiritual path.

Thus this knot in the centre of 'OM' is an envelope of desires created by *karma*. Whenever there is *karma*, deeds (whether good or bad) and desires remain, which is nothing but seed of another birth. To fulfil the desires he has to take another birth. Thus soul remains in the eternal cycle of life-death, heaven-hell. As the great **Adi Shankaracharya** said in 'Charpat Panjari'

पुनरपि जननं पुनरपि मरणं ।
पुनरपि जननीजठरे शयनम् । इह संसारे -

But the ultimate aim of the soul is to end this suffering, to break this eternal cycle and achieve a state of bliss.

Vaikuntha literally means end of age. Age is a measure of longevity on earth. Thus, it is counted from the date of birth. Once the cycle of life and death is over, it means the end of the term Age. Hence, *Vaikuntha* is a place where life and death ends. This state or place has been symbolised in 'OM' by a semilunar (semicircular) crescent over the spiritual path.

This crescent is in close proximity to the **Lord** which has been denoted by a point. Since *Brahma* is without form, it cannot be measured. Hence, even in symbolic representation it is denoted by a mere point.

Once one understands this external form of 'OM' then only he can appreciate the subtle internal beauty of 'OM'. But the initial meditation

has to be performed on the symbol which can be seen or perceived by the human senses. Then only one can try to go beyond human sensory system and realise the beauty of symbol 'OM' in its absolute form.

Detailed discussion of *Vedanta* philosophy is found in mainly ten *Upanishadas*. *Prashnopanishada* is one of them. It contains some important discussion between *Pippalad Rishi (Guru)* and his pupils, who were craving for knowledge.

When *Satyakama* asked *Pippalad* about the power of 'OM', he replied :

एतद्वै सत्यकाम परं चापरं च ब्रह्म यदोकारः । (५-२)

"Oh! *Satyakama*, the Omkar is *Para* as well as *Apara Brahma*.

To experience of visualise *Brahma* one has to know the gross form of *Brahma* to start with. 'OM' is that gross form as well as the fine subtle form. Through the medium of 'OM' human being can experience *Brahma*. Since time immemorial, the standard concept of *Brahma* is - *Brahma* is everything. There is nothing beyond it. There is nothing which does not contain *Brahma*. Similarly 'OM' is everywhere (Omnipresent). Hence 'OM' denotes *Parabrahma*. Through the meditation of 'OM' human being can reach *Brahma*.

ॐ इति ब्रह्म । ॐ इति इदं सर्वम् । (तैत्तिरिय, ७-८)

'OM' is *Brahma*. 'OM' is everything.

This verse explains the importance of 'OM', and if *Omkar* is *Brahma*, then there is nothing beyond *Brahma* and *Omkar*.

From this discussion it is clear that *Brahma* is not an object. An object can be identified by means of different modalities of sensations such as :-

Shape, colour, smell, touch, etc.

But to identify or understand *Brahma* one has to go beyond these senses and experience it.

(To be contd.)





The Governor of Maharashtra Sri Vidyasagar Rao with his wife; flanked by the Vice Chairman of the Sansthan Sri Chandrashekhar Kadam, Chief Executive Officer Smt. Rubal Agarwal, Trustee Sri Bhausahab Wakchaure, Trustee and Chairperson of the Shirdi Nagar Panchayat Sou. Yogitatai Shelke...



Felicitating the Governor of Maharashtra Sri Vidyasagar Rao after the *Darshan*, the Vice Chairman of the Sansthan Sri Chandrashekhar Kadam, Chief Executive Officer Smt. Rubal Agarwal, Trustee Sri Bhausahab Wakchaure, Trustee and Chairperson of the Shirdi Nagar Panchayat Sou. Yogitatai Shelke, Deputy Collectors Sri Dhananjay Nikam and Sri Manoj Ghode Patil...



Former Deputy Chief Minister of Maharashtra Sri Chhagan Bhujbal with his wife...



Shree Saibaba Sansthan Trust, Shirdi, having started the *Swachchhata Abhiyan* (cleanliness drive) programme on June 20, the World Cleanliness Day, during the Shri Sai Baba *Samadhi Centenary Mahotsav* (mega festival), the programme was inaugurated by the Chief Executive Officer of the Sansthan Smt. Rubal Agarwal in the gracious presence of the Trustee Sri Bhausheb Wakchaure and Trustee and Chairperson of the Shirdi Nagar Panchayat Sou. Yogitatai Shelke.

Deputy Collectors of the Sansthan Sri Dhananjay Nikam and Sri Manoj Ghode Patil, Administrative Officers Sri Suryabhan Game and Sri Dilip Ugale, Head of the Health department Sri Sanjay Gaikwad, Head of all other departments and cleaning employees were present on the occasion.

The cleanliness drive was undertaken, by cleaning the Sansthan's Saiashram Bhaktniwās premises and the new Bhaktniwās Sthan (500 rooms) premises, on the occasion.





Officer, all Principals of the educational complex, teaching staff, students and parents were present at the programme.

The first 3 meritorious students of 12th standard of Shri Sai Baba Junior College were Swapnil Narayan Barhate (86.77%) 1st in Science stream, Pallavi Somnath Salpure (81.33%) 1st in Commerce stream and Rishikesh Balasaheb Abak (74.77%) 1st in Arts stream. Kumari Vidya Sadanand Sable of Shri Sai Baba Kanya Vidya Mandir ranked 1st in 10th standard (96.40%), Kumari Snehal Vijay Rahane ranked



9 meritorious students who ranked 1st, 2nd and 3rd in the educational complex of Shree Saibaba Sansthan Trust, Shirdi, were awarded a laptop from the donation made by Sri Amol Kirtikar, Trustee of the Sansthan.

The awards were presented by Smt. Rubal Agarwal, Chief Executive Officer of the Sansthan.

Sri Babasaheb Ghorpade, Chief Accounts Officer and Deputy Executive Officer in-charge of the Sansthan, Sri Dilip Ugale, Administrative

2nd (93.80%) and Kumari Dipti Manohar Vahadane ranked 3rd (93.60%), and from Shri Sai Baba English Medium School, Tejas Nanasahab Jagdale, Abhay Lahu Jogdand and Sunil Kshatradnya Dhonde scored 91.40% in the 10th standard and all ranked 1st and were included among the meritorious awardees.

All these students were congratulated for their success and wished well for their future progress by the Chief Executive Officer of the Sansthan Smt. Rubal Agarwal and Trustee Sri Amol Kirtikar.





The Shirdi Nagar Panchayat having won the Rs. 15 crore prize by ranking 3rd in the country and 2nd in the state in the *Swachhha Bharat Abhiyan Sarvekshan 2018* competition, Dr. Suresh Haware, Chairman of the Sansthan, felicitated Sou. Yogitatai Shelke, Trustee and Chairperson of the Shirdi Nagar Panchayat on behalf of the Sansthan. Sri Chandrashekhar Kadam, Vice Chairman of the Sansthan, Smt. Rubal Agarwal, Chief Executive Officer of the Sansthan, Sri Bhausaheb Wakchaure, Adv. Mohan Jaykar and Sri Bipindada Kolhe, Trustees, Sri Dhananjay Nikam and Sri Manoj Ghode Patil, Deputy Collectors, Sri Babasaheb Ghorpade, Deputy Executive Officer in-charge were present on the occasion.





Dr. Suresh Haware, Chairman of the Sansthan, inaugurated the renovation work of the Shree Saibaba Sansthan Trust, Shirdi's Shri Sai Baba Bhakta Niwas (500 rooms) building along with the remaining 386 rooms and the repairs and renovation of the Sevadham building.

Sri Chandrashekhar Kadam, Vice Chairman of the Sansthan, Smt. Rubal Agarwal, Chief Executive Officer, Sou. Yogitatai Shelke, Trustee and Chairperson of the Shirdi Nagar Panchayat, Sri Dhananjay Nikam and Sri Manoj Ghode Patil, Deputy Collectors, Sri Babasaheb Ghorpade, Deputy Executive Officer in-charge, Sri Anand Bhoite, Deputy Superintendent of Police, Sri Dilip Ugale, Administrative Officer, Sri Ravindra Ghule, Executive Engineer, Sri Raghunath Aher, Deputy Executive Engineer and employees were present on the occasion.

The renovation work of the Shri Sai Baba Bhakta Niwas (500 rooms) building along with the remaining 386 rooms has been taken up by the Sansthan for the stay of Sai devotees during the Shri Sai Baba *Samadhi* Centenary 2018. This include repairs to the main doors, toilet doors, R.C.C. frames, aluminum windows, fixing of M.S. grills, changing toilet commodes, other plumbing works along with P.V.C. pipelines, vetrified tiles, lustre paint and terrace water-proofing works. The cost of these works is nearly Rs. 13 crores and will be completed in the coming 18 months.

The repairs and renovation of the Sansthan - owned Sevadham building property in the Shirdi survey no. 119 has also been taken up. This building was built in 1956 to facilitate the stay of Sai devotees. Rs. 39.73 lakhs will be spent for this and the work will be completed in the coming 6 months.



The tree plantation programme, on the occasion of the *Vanmahotsav* Week from July 1 to July 7, organized by the Shree Saibaba Sansthan Trust, Shirdi, during the Shri Sai Baba *Samadhi* Centenary *Mahotsav* was inaugurated with the planting of trees by the Chief Executive Officer of the Sansthan Smt. Rubal Agarwal

and Trustee Sri Bhausahab Wakchaure.

Deputy Collector Sri Manoj Ghode Patil, Deputy Executive Officer in-charge Sri Babasaheb Ghorpade, Deputy Superintendent of Police Sri Anand Bhoite, Administrative Officers Sri Suryabhan Game and Sri Ashok Auti, Head of the Garden department Sri Anil



Bhanage, Head of all departments, Principals of the educational complex, teachers, students



and employees were present on the occasion.

Shri Sai Baba's *Samadhi* completing 100 years on October 18, 2018, the Sansthan is celebrating the *Samadhi's* Centenary Year from October 1, 2017 to October 18, 2018.

Religious, cultural, social and enlightening programmes have been organized round the year for this. The Government is celebrating *Vanmahotsav* from July 1 to July 7 during the

period from 2016 to 2018. Availing this occasion and the Centenary Year of Shri Sai Baba's *Samadhi*, the Sansthan has undertaken a tree plantation programme. Under this programme 300 various types of trees were planted on Thursday, July 5, 2018 in the Sansthan's land near Sai Shraddha Housing Society. Along with the employees of the Sansthan, school students too participated in the tree plantation programme.



Music director and playback singer Sri Anu Malik with the Chief Executive Officer of the Sansthan Smt. Rubal Agarwal and Sri Prakher Agarwal...



Smt. Rubal Agarwal, Chief Executive Officer of the Sansthan and Sri Prakher Agarwal felicitating Sri Anu Malik, music director and playback singer, after the *Darshan*...

Dr. Suresh Haware, Chairman of the Sansthan, performed the *Bhoomi Poojan* (ground breaking ceremony) of the construction of new water storage reservoir and inaugurated the Shri Sai Baba Senior College with ritual rites, during the Shri Sai Baba *Samadhi* Centenary Year.

Sri Chandrashekhar Kadam, Vice Chairman of the Sansthan, Smt. Rubal Agarwal, Chief Executive Officer, Sri Bhasaheb Wakchaure, Trustee, Sou. Yogitatai Shelke, Trustee and Chairperson of the Shirdi Nagar Panchayat, Sri Dhananjay Nikam and Sri Manoj Ghode Patil, Deputy Collectors, Sri Babasaheb Ghorpade, Deputy Executive Officer in-charge, Sri Anand Bhoite, Deputy Superintendent of Police, Sri Sanheta, donor Sai devotee, Sri Suryabhan Game, Sri Dilip Ugale and Sri Ashok Auti, Administrative Officers, Sri Raghunath Aher, Deputy Executive Engineer, Dr. Arun

Kumbhare, College Advisor, Sri Vikas Shivgaje, Principal, Sri K. V. Ramani, donor Sai devotee, Sri Bhaskaran, Sri Rajendra Jagtap, Head of Water supply department, teachers of the educational complex, students, employees and villagers of Shirdi were present on the occasion.

From the donation made by Sri Sanheta, donor Sai devotee from Mumbai, a 121 MLD capacity water reservoir spanning an area of 202m X 141m is to be built in the Sansthan - owned land bearing part no. 245 admeasuring 3.19 hectares area, as suggested by Maharashtra Jeevan Pradhikaran in Nimgaon-Korhale, to avoid shortage of water in the Shri Sai Baba *Samadhi* Centenary Year. The *Bhoomi Poojan* of this work and the inauguration of the long pending demand of the Senior College were done on Tuesday, July 17, 2018. With 258 students having taken admission in this College in the Arts, Commerce and Science streams



totally, the first 3 students to take admission were symbolically greeted.

Dr. Haware, speaking at the inauguration of the Shri Sai Baba Senior College, stated that “this day was to be recorded as a historic day. The College that was pending for the last 15 years was starting today. I congratulate Sri Chandrashekhar Kadam, Vice Chairman of the

Sansthan, Smt. Rubal Agarwal, Chief Executive Officer and all officers for starting this College. Similarly, during the Shri Sai Baba *Samadhi* Centenary *Mahotsav*, many projects and schemes have been completed, which include the All India Radio Center, Shirdi Airport, free *Prasad* meal, free treatment for poor and needy patients and replacing old machines used in the hospitals for several years. Similarly a solid





waste management project and an independent building with all facilities for the educational complex will be erected”.

Guiding the students of the College, Dr. Haware stated that “today your college life having commenced, after the college life the





career life and family life will begin. Always have positive thoughts to be successful as a citizen". So also citing the example of the scientist, Thomas Elva Edison's life story, stating the formula to be successful to the students, Dr. Haware expressed his best wishes to all the students and professors. Sri Chandrashekhar Kadam, Vice Chairman of the Sansthan and Sri Bhausahab Wakchaure, Trustee also addressed on the occasion.

The introductory address was made by Smt. Rubal Agarwal, Chief Executive Officer of the Sansthan. She expressed that the College is being started in the Shri Sai Baba *Samadhi* Centenary Year due to the collective efforts of all members of the Board of Management of the Sansthan and all officers and employees. Sri Manoj Ghode Patil, Deputy Collector proposed the vote of thanks. The programme was anchored by the Prof. Sou. Vandana Deshmukh.



Chairman of Shirdi Sansthan Dr. Suresh Haware gets Minister of State Status

The Government of Maharashtra by giving the Chairman of the Shri Saibaba Sansthan Trust, Shirdi, Dr. Suresh Haware the status of Minister of State has commended his work in the Shirdi Sansthan. The Law and Judicial department released this Government decision recently. Prior to this, the Chairman of Shri Siddhivinayak and Mahalaxmi Sansthans were given the status of the Minister of State. Dr. Suresh Haware, while working as Chairman of the Shirdi Sansthan, stressed on social work. He took the lead for the cleanliness of Shirdi through people's participation. His initiative to ask Sai devotees coming to Shirdi to donate blood

evoked excellent response.

Prior to starting work as the Chairman of the Shirdi Sai Baba Sansthan, he also worked as Trustee of the Jawaharlal Nehru Port Trust. He is a successful entrepreneur and a business leader too. He completed his post graduation in Nuclear Engineering from the Bhabha Atomic Research Center. He served for 27 years as a senior nuclear scientist in the department of Atomic Energy. He is a gold medalist in engineering from the Nagpur University. He has also bagged his doctorate of Mumbai University for his research in Affordable Homes - Nano Technology.



Shirdi News

Mohan Yadav

Public Relations Officer, **Shree Saibaba Sansthan Trust, Shirdi**

Translated from Marathi into English by

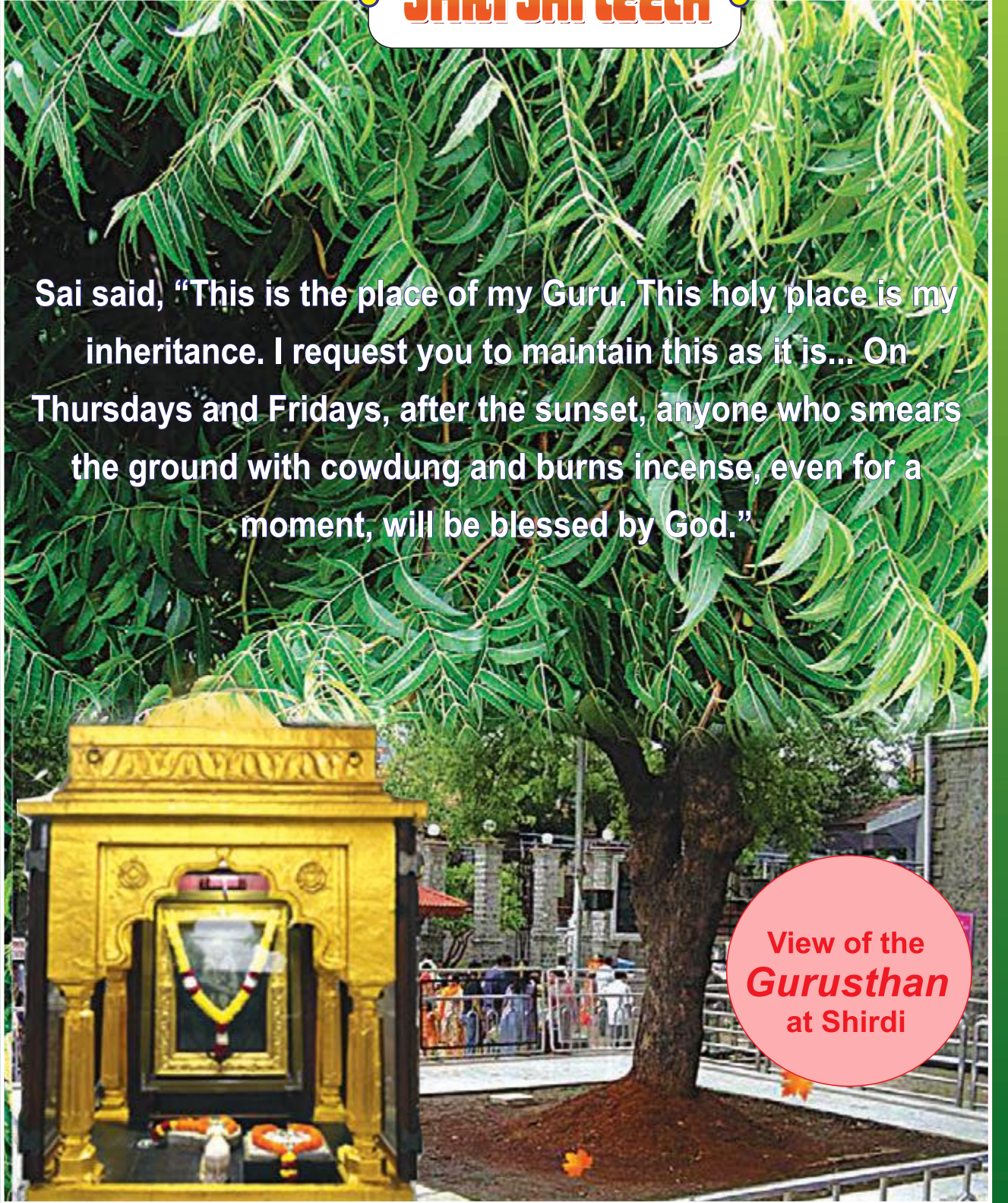
Vishwarath Nayar E-mail : vishwarathnayar@gmail.com



Sri Ravishankar Prasad, Union Minister for Law and Justice with Dr. Suresh Haware, Chairman of the Sansthan and Sou. Nalini Haware, Sri Bhausahab Wakchaure, Trustee, Deputy Collector Sri Dhananjay Nikam and other dignitaries...



Felicitating Sri Ravishankar Prasad, Union Minister for Law and Justice, after the *Darshan*, Dr. Suresh Haware, Chairman of the Sansthan and Sou. Nalini Haware, Sri Bhausahab Wakchaure, Trustee, Sri Dhananjay Nikam, Deputy Collector...



Sai said, "This is the place of my Guru. This holy place is my inheritance. I request you to maintain this as it is... On Thursdays and Fridays, after the sunset, anyone who smears the ground with cowdung and burns incense, even for a moment, will be blessed by God."

View of the
Gurusthan
at Shirdi